Presentación del curso

El curso pretende iniciar a profesionales del sector de la arquitectura y/o el diseño en general, en el conocimiento de las herramientas de **modelado digital** y de **representación virtual de objetos y de espacios**.

La idea fundamental del curso pasa por aprender a utilizar el **software 3D** como mecanismo de creación y diseño en tiempo real, desechando la idea consolidada de utilizar el ordenador como un simple instrumento de dibujo.

Es importante que el alumno comprenda que con el desarrollo del curso no se obtendrá un conocimiento absoluto de todas las posibilidades que el programa ofrece, sino que con ello se consigue arrancar en un camino que verdaderamente motive un cambio real en la forma de trabajar en el día a día y que, diferido a largo plazo, genere la oportunidad de hacer uso de complementos más complejos.

universidad SANJORGE
GRUPO SANVALERO

www.usj.es

Programas:

Campus Universitario de Villanueva de Gállego (Zaragoza)
Autovía A-23 Zaragoza - Huesca, km. 299
50830 Villanueva de Gállego, Zaragoza (España)
(34) 976 06 01 00
info@usj.es

Información sujeta a posibles cambios y modificaciones

Curso de visualización digital para Diseño y Arquitectura con V-Ray para SketchUp

Quiero inscribirme

universidad SANJORGE
GRUPO SANVALERO

Objetivos

- Abordar el proceso de creación y modelado de un diseño digital en 3D en todas las fases que constituyen su ciclo de vida, a partir del **dominio de softwares especializados** y de las herramientas de comunicación necesarias para cada una de las etapas del desarrollo.
- Configurar un **modelo virtual a través de un diseño digital y saber visualizar y comunicar visualmente la información** mediante el dominio de las técnicas propias de la expresión gráfica 3D y de la informática gráfica, sabiendo presentar los resultados en base a cánones estéticos.
- Saber aplicar los conocimientos suficientes para **analizar datos, sintetizar ideas, proponer y defender un concepto de diseño digital** y desarrollarlo hasta que pueda ser llevado a la práctica utilizando las tecnologías creativas adecuadas a cada proyecto.

Dirigido a

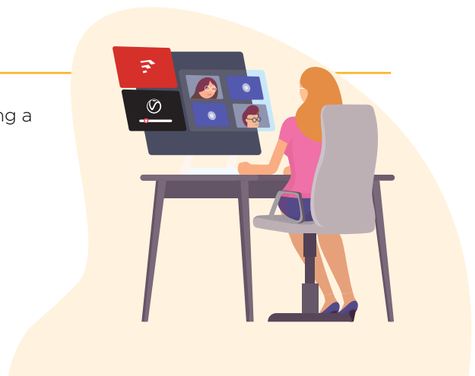
Estudiantes de Arquitectura y de Diseño, Arquitectos, Arquitectos Técnicos, Diseñadores de Interiores, Diseñadores Gráficos, Diseñadores de Producto y, en general, cualquier otro ámbito profesional relacionado con el diseño de espacios y de producto.

Los alumnos deben de disponer de un equipo informático con capacidad suficiente para manejar el programa SketchUp + Vray.

V-Ray SketchUp

Sede online

Las clases se seguirán por streaming a través de **Microsoft Teams**



Calendario

- **Jueves 14/05/2020** (3 horas lectivas).
  De 16:00 a 17:30 horas y de 18:00 a 19:30 horas.
- **Viernes 15/05/2020** (3 horas lectivas).
  De 16:00 a 17:30 horas y de 18:00 a 19:30 horas.
- **Jueves 21/05/2020** (3 horas lectivas).
  De 16:00 a 17:30 horas y de 18:00 a 19:30 horas.
- **Viernes 22/05/2020** (3'5 horas lectivas).
  De 16:00 a 17:30 horas y de 18:00 a 20:00 horas.

Matrícula

75 €
(tarifa general)

Bonificación de 25 € Estudiantes de la Universidad San Jorge.

Bonificación de 15 € Estudiantes de la Universidad de Zaragoza

Bonificación de 15 € Arquitectos colegiados en el COAAragón

Bonificación de 15 € Arquitectos colegiados en el COAJaén

Programa /contenido

1. Opciones para Vray.
2. Configuración de motores de renderizado. Render dinámico. Render por CPU+GPU.
3. Configuración, control y ajustes de cámaras. Exposición y velocidad del obturador.
4. Optimización de V-Ray Frame Buffer. Empleo de LUTs y configuración de efectos de imagen.
5. VRay Denoiser y NVIDIA AI.
6. Luces artificiales. V-Ray light: Sphere Light, Spot Light, Omni Light y luces IES.
7. Luz de ambientes. Motores de render.
8. Asoleo. Sol y cielo. Enviroment.
9. Iluminación natural a partir de mapas HDRI.
10. Creación y edición de materiales genéricos.
11. Reflexiones y refracciones.
12. Bump. Opacity. Displacement.
13. Materiales emisivos.
14. Materiales PBR y V-Ray Scans materials.
15. V-Ray proxy, V-Ray Fur y V-Ray scene.
16. Configuraciones de render para escenas finales de alta calidad.
17. Ejercicio práctico.
18. Consultas.

Inscripción

Fecha de inscripción **del 20 de abril de 2020 al 13 de mayo de 2020**

Quiero inscribirme

LINK:

https://icuc2.usj.es/inscripcion/cursovray