

[ENGLISH BELOW]

<b>Curso de español B1 para alumnos de intercambio</b>			
<b>Curso:</b>	2025-2026	<b>Periodo lectivo:</b>	Cuatrimestre 1
<b>Horario:</b>	Miércoles y viernes 09:00-10:50	<b>Aula:</b>	Miércoles 712 (Edificio 7); Viernes 6.2 (Edificio Estudiantes)
<b>Créditos ECTS:</b>	3	<b>Horas totales:</b>	75
<b>Horas Presenciales:</b>	54	<b>Trabajo autónomo:</b>	21
<b>Idioma Principal:</b>	español	<b>Idioma secundario:</b>	inglés
<b>Profesora:</b>	Fátima Cheikh-Khamis	<b>Correo electrónico:</b>	fcheikh@usj.es

### PRESENTACIÓN:

El objetivo principal de este curso es que los alumnos desarrollen suficientemente su competencia comunicativa en español para ser capaces de desenvolverse en el mundo universitario de una manera eficaz y práctica. El alumno es el centro del aprendizaje, por lo tanto, es esencial su participación en las actividades pedagógicas diarias, tanto presenciales o como en trabajo autónomo. Para ello, se adopta el enfoque metodológico comunicativo, en el que se trabajan los contenidos gramaticales y léxicos mediante el desarrollo de las destrezas de comprensión, expresión e interacción tanto escritas como orales. Se pone el foco en la comprensión de la gramática, es decir, en comprender cómo funciona el español a nivel fonológico, morfológico, léxico y funcional.

El objetivo último de este curso, dirigido a alumnos que ya poseen un nivel A2 (según el MCER), es mejorar su competencia lingüística, dotándoles de los recursos necesarios para desenvolverse en español en un nivel B1 (según el MCER).

Dado que la naturaleza del curso es eminentemente participativa y práctica, la enseñanza explícita de la teoría gramatical se complementa con la práctica formal para fijar los aspectos lingüísticos de más dificultad de adquisición. Todos los contenidos, teóricos y prácticos, están condicionados por las necesidades comunicativas del nivel de interlengua del alumno en cada momento y son adaptables a su evolución lingüística.

### COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL CURSO:

	Descriptor
Competencias generales	Llevar a cabo transacciones habituales y corrientes de la vida cotidiana.
	Participar en interacciones sociales dentro de la comunidad social, laboral o académica en la que se integre.
	Desenvolverse con textos orales y escritos sobre temas relacionados con sus intereses, con sus gustos y preferencias y con su campo de especialidad.
	Familiarizarse con los referentes culturales más conocidos y de mayor proyección universal de España e Hispanoamérica.
	Tomar conciencia de la propia capacidad para actuar como intermediario cultural entre la cultura propia y las de España y los países hispanos.
Competencias	Manejar con cierta soltura las fuentes de información de uso frecuente que requiera

específicas	para la realización de las transacciones y obtener detalles y precisiones mediante la interacción con las personas que disponen de la información que necesita.
	Desenvolverse de forma solvente al interactuar con las personas con las que se encuentre en la mayoría de las situaciones que se dan durante la adquisición de bienes de consumo, la utilización de servicios o la realización de gestiones, haciendo frente a eventuales dificultades.
	Expresar satisfacción o insatisfacción y hacer las valoraciones adecuadas, de carácter habitual, una vez realizadas las transacciones.
	Participar adecuadamente en distintos tipos de situaciones sociales y actuar según las convenciones propias de la comunidad en que se integre en cuanto a visitas, comidas y bebidas, aceptación y rechazo de invitaciones, etc.
	Intercambiar opiniones, puntos de vista, experiencias personales, sentimientos y deseos en torno a temas de interés personal o general.
	Realizar funciones como miembro de la comunidad social, profesional o académica: participar en reuniones y seminarios, realizar presentaciones, dar y recibir instrucciones, manejar documentación y manuales, redactar informes, cartas, etc.
	Identificar, en los textos, las proposiciones que contienen las ideas principales y diferenciarlas de las que contienen detalles.
	Transferir la información que transmite el texto: las ideas principales y las secundarias, así como las relaciones jerárquicas que se establecen entre ellas.
Resultado de aprendizaje	Ser capaz de sacarle partido a un repertorio amplio pero sencillo de vocabulario, estructuras y fórmulas aprendidas.
	Poner en juego los conocimientos generales del mundo hispano (referentes culturales, normas y convenciones de carácter sociocultural) que se necesitan para desenvolverse en las diferentes transacciones en las que se participa.
	Comunicarse adecuadamente en un registro neutro, aunque con suficiente flexibilidad como para adaptarse a diferentes situaciones.
	Expresarse con razonable corrección, aunque se vacile o se hagan pausas para pensar lo que van a decir y se cometan errores (especialmente de pronunciación) sobre todo en situaciones imprevistas y de cierta tensión.
	Ser capaz de realizar las transacciones que se requieren en la organización de un viaje o durante su desarrollo o en situaciones menos habituales en comercios, agencias de alquiler de coches, oficinas de correos, bancos, etc.
	Disponer de suficiente vocabulario, estructuras, fórmulas aprendidas, así como de una gran variedad de funciones lingüísticas que les permiten abordar temas cotidianos como la familia, el trabajo, aficiones e intereses, viajes y hechos de actualidad.
	Ser capaz de describir situaciones impredecibles, explicar los puntos principales de una idea o un problema, expresar sentimientos o pensamientos sobre temas abstractos o culturales con razonable precisión oralmente o por escrito.
	Tener conciencia de las normas de cortesía más importantes, capacidad para identificar las diferencias más significativas que existen entre las costumbres, los usos, las actitudes, los valores y las creencias que prevalecen en la comunidad nueva y la propia.
	Ser capaz de enfrentarse a textos auténticos producidos por hablantes nativos, en un nivel de lengua estándar.
	Utilizar la información procedente de diferentes partes del texto para realizar una tarea concreta y hacer resúmenes sencillos.
Intercambiar experiencias, sentimientos, creencias y percepciones con el grupo.	

Fuente: adaptado de propuestas del Plan Curricular del Instituto Cervantes.

### REQUISITOS PREVIOS:

Para la inscripción en este curso es necesario haber realizado la prueba de nivel de español del Instituto de Lenguas Modernas a inicios del cuatrimestre, antes de la inscripción al curso. Esta prueba establece el nivel de lengua de los alumnos que la realizan, para poder clasificarlos en grupos, lo más homogéneos posible, con el fin de que cada uno reciba la instrucción adecuada al nivel.

Podrán inscribirse en este curso aquellos alumnos que, tras la prueba de nivel, hayan superado el nivel A2 según el MCER y sean capaces manejar un repertorio limitado de recursos lingüísticos y no lingüísticos sencillos, y conocimientos muy generales sobre convenciones sociales y referentes culturales del mundo hispano; recurren a sus destrezas, habilidades y actitudes para compensar sus dificultades de comunicación; se desenvuelven en situaciones cotidianas de supervivencia básica y se comunican de forma comprensible y clara, aunque resulte evidente su acento extranjero y, en situaciones poco frecuentes, se produzcan interrupciones y malentendidos.

## PROGRAMACIÓN DEL CURSO:

### Contenidos

	FUNCIONES	CONTENIDOS GRAMATICALES	CONTENIDOS LÉXICOS	CONTENIDOS CULTURALES
<b>TEMA 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hablar de uno mismo, sus miedos, objetivos, aspiraciones</li> <li>Hablar de las prioridades en la vida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verbos Ser y estar, verbos de sentimiento; tengo miedo, me da miedo, me avergüenza, me da vergüenza</li> <li>Defender un argumento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresiones frecuentes del habla cotidiana</li> <li>Adjetivos de carácter</li> <li>Adjetivos de cambio de significado con <i>Ser/Estar</i></li> </ul>	
<b>TEMA 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hablar de hábitos en el presente</li> <li>Hablar de hábitos, costumbres</li> <li>Hablar del inicio y de la duración de una acción</li> <li>localizar una acción en el tiempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Algunas perífrasis:               <ul style="list-style-type: none"> <li><i>empezar a +</i> infinitivo, <i>acabar de</i>, <i>terminar de</i>, <i>volver a</i>, <i>dejar de +</i> infinitivo, <i>llevar seguir +</i> gerundio,</li> <li><i>Desde, desde que, desde hace</i></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulario de los estudios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sistema educativo español</li> </ul>
<b>TEMA 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relatar circunstancias en el pasado</li> <li>Situar acciones en el pasado y en el presente</li> <li>Expresión de intenciones</li> <li>Argumentar y debatir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repaso de pretérito perfecto y pretérito indefinido.</li> <li>El pretérito imperfecto               <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Ya no/ todavía</i></li> </ul> </li> <li>Marcadores temporales de pasado</li> <li>Marcadores de causa y consecuencia</li> <li>Preposiciones <i>por/para</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hechos de la vida de una persona</li> <li>Etapas vitales</li> <li>Educación y trabajo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Historia de España</li> </ul>
<b>TEMA 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Narrar acontecimientos del pasado</li> <li>Contar anécdotas</li> <li>Hablar de causas y consecuencias</li> <li>Contraste de pasados: p.perfecto- p.indefinido p.imperfecto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Marcadores del discurso</i></li> <li><i>Marcadores de la oralidad: reaccionar a una anéctoda</i></li> <li><i>Marcadores de causa y consecuencia: como, porque, así que...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulario de viajes y turismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipos de turismo</li> <li>Destinos turísticos en España</li> </ul>
<b>TEMA 5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hablar de acciones y situaciones futuras</li> <li>Expresar condiciones</li> <li>Formular hipótesis sobre el futuro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Si+</i> presente de indicativo, futuro; <i>depende de +</i> sustantivo; <i>depende de si+</i> presente indicativo</li> <li>La forma y algunos usos del futuro imperfecto</li> <li><i>Seguramente, seguro que, supongo que +</i> futuro</li> <li>Marcadores temporales para hablar de futuro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Problemas del mundo</li> <li>Predicciones sobre el futuro personal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecología y cambio climático</li> </ul>
<b>TEMA 6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresar deseos, intereses, sentimientos</li> <li>Expresar de acuerdo en diversos registros, suavizar la expresión de desacuerdo</li> <li>Contraargumentar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Me gusta/me encanta/me molesta/no soporto que + subjuntivo</i></li> <li>Creo que/No creo que</li> <li>Alternancia indicativo Subjuntivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulario de las relaciones personales</li> </ul>	

<b>TEMA 7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresar deseos, reclamaciones, necesidad</li> <li>- Valorar situaciones y hechos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Me parece muy bien/ mal que... + presente de subjuntivo;</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbos que resumen la intención de un mensaje: <i>preguntar, recomendar, etc.</i></li> <li>- Tipos de mensajes (correo, móvil, carta, mensaje)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicación digital en el siglo XXI</li> </ul>
<b>TEMA 8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresar prohibición</li> <li>- Expresar obligatoriedad</li> <li>- Expresar impersonalidad</li> <li>- Hablar de hábitos</li> <li>- Hablar de sentimientos y carácter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Lo normal, lo habitual lo raro es + infinitivo</i></li> <li>- <i>Soler+ infinitivo</i></li> <li>- Cuantificadores: <i>todo el mundo/ la mayoría de, muchos, algunos</i></li> <li>- <i>Es obligatorio está prohibido, está permitido+infinitivo, se prohíbe, se permite + sustantivo/ + subjuntivo</i></li> <li>- Derivación léxica: nombres de adjetivos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costumbres sociales</li> <li>- Vocabulario del trabajo y la escuela</li> <li>- Verbos de sentimiento</li> <li>- Relaciones personales y afectivas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costumbres españolas</li> </ul>
<b>TEMA 9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recomendar y aconsejar</li> <li>- Dar instrucciones</li> <li>- Describir un anuncio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Forma y usos del imperativo afirmativo y negativo</li> <li>- La colocación de los pronombres reflexivos y de OD/OI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La publicidad: valores, soportes, elementos de un anuncio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Debate sobre el reparto de las tareas del hogar</li> </ul>
<b>TEMA 10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establecer condiciones y requisitos</li> <li>- Diferencias entre la lengua oral y escrita</li> <li>- Hablar de cualidades en el trabajo</li> <li>- Hablar de problemas y sentimiento en el trabajo</li> <li>- Describir una empresa</li> <li>- Hablar de las funciones de un puesto de trabajo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Subordinadas concesivas: aunque, a pesar de</li> <li>- Reformular: es decir, esto es, o sea, es más</li> <li>- Ejemplificar; un ejemplo, por ejemplo, a modo de ejemplo.</li> <li>- Textos formales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulario de las convocatorias</li> <li>- Vocabulario de trabajo</li> <li>- Ofertas de trabajo</li> <li>- Mundo laboral</li> <li>- Profesiones</li> <li>- CV, cartas de motivación, cartas de presentación</li> <li>- Entrevista de trabajo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mundo laboral</li> <li>- Situación laboral España</li> <li>- Los ninis</li> <li>- El paro</li> </ul>

La planificación del curso podrá verse modificada por motivos imprevistos (rendimiento del grupo, disponibilidad de recursos, modificaciones en el calendario académico, etc.) y por tanto no deberá considerarse como definitiva y cerrada.

## **METODOLOGÍAS Y ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE:**

### **Metodologías de enseñanza-aprendizaje a desarrollar**

Dado que el objetivo principal del curso es que los alumnos desarrollen sus competencias comunicativas, la metodología de las sesiones será eminentemente práctica. Para ello, se trabajarán competencias de comprensión oral y escrita, estrategias de expresión oral y técnicas de expresión escrita. Además, durante las sesiones de clase, se trabajarán contenidos gramaticales y léxicos mediante el desarrollo de destrezas de comprensión y expresión escrita y oral.

Durante las clases se fomentarán tanto el trabajo en equipo y la conversación en grupo, como los espacios de reflexión y trabajo individual. Este tipo de tareas de interacción ayudarán a que los alumnos desarrollen su perfil de agente social y de hablante intercultural. Además, para afianzar los contenidos adquiridos durante las sesiones presenciales y como parte de la evaluación formativa, los alumnos deberán realizar una serie de tareas de trabajo autónomo. Todo este tipo de actividades les ayudarán a desarrollar su perfil de aprendiente autónomo.

El alumno es el centro del aprendizaje, por lo que resultará esencial su participación durante las clases y su compromiso con las tareas de trabajo autónomo.

### Volumen de trabajo del alumno

Modalidad organizativa	Métodos de enseñanza	Horas estimadas
<b>Actividades Presenciales</b>	Resolución de prácticas, problemas, ejercicios, etc.	28
	Debates	2
	Actividades teóricas	8
	Actividades de evaluación	4
	Actividades prácticas	5
	Asistencia a tutorías	1
<b>Trabajo Autónomo</b>	Estudio individual	9
	Preparación de trabajos individuales	9
	Preparación de trabajos en grupo	0
	Realización de tareas de repaso y práctica	9
	<b>Horas totales:</b>	<b>75</b>

### SISTEMA DE EVALUACIÓN:

#### Cuestiones generales

El tipo de evaluación que se lleva a cabo en los cursos de español de la Universidad San Jorge se identifica con la evaluación para el aprendizaje, pues tiene como objetivo ayudar a los alumnos a conocer y reconocer sus logros o estándares a alcanzar. Se trata de una evaluación formativa que se integra en la planificación de objetivos de aprendizaje y promueve el compromiso hacia su consecución. Involucra tanto al profesor como a los alumnos, pues requiere un trabajo de retroalimentación por parte del docente para guiar al alumno en los siguientes pasos a dar y en cómo darlos y favorece, a su vez, la autoevaluación y el reconocimiento de logros.

Para una evaluación holística del desempeño de los alumnos del curso, se emplearán las herramientas de evaluación continua y final que se describen en los esquemas de evaluación de primera y segunda convocatoria en esta guía docente según los siguientes criterios de evaluación: alcance (alcance general y riqueza de vocabulario), corrección (corrección gramatical, control de vocabulario y adecuación sociolingüística), fluidez, interacción (interacción global, turnos de palabra y estrategias de colaboración), coherencia y pronunciación (control fonológico). Dichos criterios de evaluación se ajustarán a los descriptores del nivel del curso (según el MCER).

## PRIMERA CONVOCATORIA

### Esquema de evaluación

PRUEBA	PESO
Trabajos individuales:	30 %
Examen parcial:	20 %
Examen final:	50 %
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

## SEGUNDA CONVOCATORIA

El **esquema de evaluación** será el siguiente:

PRUEBA	PESO
Examen final	60 %
Tarea de producción escrita extra	20 %
Tareas de producción e interacción oral	20 %
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

## BIBLIOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN:

### Bibliografía básica

Todos los recursos materiales necesarios para el seguimiento del curso se entregarán en clase y estarán disponibles a través de la PDU del curso.

Consejo de Europa. 2020. Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario. Servicio de publicaciones del Consejo de Europa: Estrasburgo. [www.coe.int/lang-cefr](http://www.coe.int/lang-cefr)

Instituto Cervantes. 2007. Plan Curricular del Instituto Cervantes: Los Niveles de Referencia para el español. Madrid: Biblioteca Nueva. Disponible en: [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/plan\\_curricular/default.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/default.htm)

### Bibliografía recomendada

Álvarez Ramos, D. et al. (2008). *Destino Erasmus 2*. Madrid: Universitat de Barcelona/ Centro de Estudios hispánicos, SGEL.

Corpas Viñals, J., Garmendia, A., Soriano Albert, C., Sans Baulenas, N. (2013). *Aula 3*. Barcelona: Difusión.

Martín Bosque, A., Méndez Santos, M.C., Tudela Capdevila, N. (2020). *iGenial! B1.1. Curso de español*. Madrid: EnClave-ELE.

Méndez Santos, M.C., Tudela Capdevila, N., Santana Negrín, L. (2023) *iGenial! B1.2. Curso de español*. Madrid: EnClave-ELE.

### Páginas web recomendadas

<https://avueltasconele.blogspot.com/>

<https://www.eleinternacional.com/blog>

<https://lenguajeyotrasluces.com/>

<https://www.profedelee.es/>

<https://www.rae.es/>

<https://www.todoeele.net/>

<b>B1 Spanish Course for Exchange Students</b>			
<b>Academic Year:</b>	2025–2026	<b>Term:</b>	Term 1
<b>Timetable:</b>	Wednesday and Friday 9:00–10:50 am	<b>Classroom:</b>	Wednesday 712 (Building 7); Friday 6.2 (Student hub)
<b>ECTS Credits:</b>	3	<b>Total Hours:</b>	75
<b>Classroom Hours:</b>	54	<b>Independent Work:</b>	21
<b>Main Language:</b>	Spanish	<b>Secondary Language:</b>	English
<b>Professor:</b>	Fátima Cheikh-Khamis	<b>Email:</b>	fcheikh@usj.es

### INTRODUCTION:

The main objective of this course is for students to sufficiently develop their Spanish-language communication skills to be able to navigate university life effectively and practically. Learning is student-centred; therefore, it is essential that students participate in daily educational activities, both in class and in their independent work. To that end, we adopt a communicative approach, in which grammatical and lexical content is studied by developing written and oral comprehension, expression and interaction skills. Emphasis is placed on understanding grammar, i.e., on understanding how Spanish works phonologically, morphologically, lexically and functionally.

The final goal of this course for students who already have an A2 level (per the CEFR) is to improve their linguistic skills, providing them with the resources necessary to navigate daily life in Spanish at a B1 level (per the CEFR).

Given that the course is of an eminently participative and practical nature, explicit teaching of grammar theory is complemented by formal practice of the hardest to acquire linguistic aspects. All content—both theoretical and practical—is conditioned by the communicative needs of the students’ interlanguage level and can be adapted to their linguistic progress.

### COMPETENCIES TO BE DEVELOPED IN THE COURSE:

	Description
General competencies	Carry out exchanges common to everyday life.
	Participate in social interactions within their social, work or academic community.
	Navigate oral and written texts about topics related to their interests, their tastes and preferences, and their specialized field.
	Become familiar with the most universal and well-known cultural touchstones from Spain and Latin America.
	Increase awareness of their own capacity to act as a cultural intermediary between their own culture and the cultures of Spain and Spanish-speaking countries.
Specific competencies	Confidently handle the frequently used information sources they need to carry out these exchanges and get details and clarifications by interacting with people who have the information they need.
	Reliably manage interactions with the people they run into in most situations arising while acquiring consumer goods, using services, or doing paperwork, coping with any

	potential difficulties.
	Regularly express satisfaction or dissatisfaction and make appropriate assessments once exchanges have been completed.
	Properly participate in a variety of social situations and act according to the conventions of the community in terms of visits, eating and drinking, accepting and rejecting invitations, etc.
	Exchange opinions, points of view, personal experiences, feelings and desires on issues of personal or general interest.
	Carry out functions as a member of the social, professional or academic community: participate in meetings and seminars, give presentations, give and receive instructions, handle documentation and manuals, draft reports, write letters, etc.
	Identify clauses containing the main ideas and differentiate them from clauses containing details.
	Convey the information in the text: the primary and secondary ideas as well as the hierarchical relationships established between them.
Learning outcomes	Be able to make the most of an expansive, yet simple vocabulary as well as the structures and formulas learned.
	Put into use the general knowledge of the Spanish-speaking world (cultural references, social and cultural norms and conventions) they need to navigate the various exchanges in which they participate.
	Properly communicate in a neutral register, with sufficient flexibility to adapt to different situations.
	Express themselves reasonably correctly, even if they hesitate or stop to think about what they're going to say and make mistakes (especially in pronunciation), above all in unplanned, somewhat tense situations.
	Be able to carry out the exchanges required to plan or go on a trip or in more unusual situations at shops, car rental agencies, post offices, banks, etc.
	Have a wide enough variety of vocabulary, structures, memorized formulas, as well as a wide variety of linguistic functions allowing them to handle everyday topics like family, work, hobbies and interests, travel, and current events.
	Be able to describe essential situations, explain the main points of an idea or problem, express their feelings or thoughts about abstract and cultural topics reasonably precisely in writing and speaking.
	Have the awareness of the most important norms of common courtesy, ability to identify the most significant differences in customs, usage, attitudes, values, and beliefs prevailing in the new community and their home community.
	Be able to take on authentic texts produced by native speakers at a standard language level.
	Use the information from various parts of the text to perform a specific task and make simple summaries.
	Exchange experiences, feelings, beliefs, and perceptions with the group.

Source: adapted from proposals from the Instituto Cervantes' Curricular Plan.

### PREREQUISITES:

To register for this course, students must take the Spanish level test at the Institute of Modern Languages at the beginning of the semester before registering for the course. This test establishes the students' language level to be able to sort them into groups that are as homogenous as possible so that they receive the appropriate level of instruction.

Students that passed the CEFR A2 level on the level test and are able to use a limited repertoire of simple linguistic and non-linguistic resources and very general knowledge about the social conventions and cultural references of the Spanish-speaking world; use their skills, capabilities and aptitudes to compensate for difficulties communicating; can navigate basic, everyday situations needed to survive; and

communicate in a clear, understandable way, even if their accent is quite marked as foreign and there are interruptions and misunderstandings in less frequent situations.

## COURSE SYLLABUS:

### Content

	FUNCTION	GRAMMAR	VOCABULARY	CULTURE
<b>TOPIC 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Talking about oneself, fears, goals, aspirations</li> <li>Talking about life priorities</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Ser</i> and <i>estar</i>, verbs expressing feelings: tengo miedo, me da miedo, me avergüenza, me da vergüenza</li> <li>Defending an argument</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Frequently used expressions</li> <li>Personality adjectives</li> <li>Adjectives that change meaning when used with <i>ser/estar</i></li> </ul>	
<b>TOPIC 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Talking about habits in the present</li> <li>Talking about habits, customs</li> <li>Talking about the start and duration of an action</li> <li>Locating an action in time</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Some phrases:               <ul style="list-style-type: none"> <li><i>empezar a</i>+ infinitive, <i>acabar de</i>, <i>terminar de</i>, <i>volver a</i>, <i>dejar de</i>+ infinitive, <i>llevar seguir</i>+ gerund,</li> <li><i>Desde</i>, <i>desde que</i>, <i>desde hace</i></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulary related to studying</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Spanish education system</li> </ul>
<b>TOPIC 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discussing circumstances in the past</li> <li>Placing actions in the past and in the present</li> <li>Expressing intent</li> <li>Arguing and debating</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Review present perfect and past simple.</li> <li>Imperfect past</li> <li><i>Ya no/ todavía</i></li> <li>Markers of the past tense</li> <li>Markers of cause and effect</li> <li>Prepositions <i>por/para</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Facts about a person's life</li> <li>Stages of life</li> <li>Education and work</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Spanish history</li> </ul>
<b>TOPIC 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recounting past events</li> <li>Telling anecdotes</li> <li>Discussing cause and effect</li> <li>Contrasting pasts: present perfect vs. simple past vs. imperfect past.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Discourse markers</i></li> <li><i>Markers of orality: reacting to an anecdote</i></li> <li><i>Markers of cause and effect: como, porque, así que...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Travel and tourism vocabulary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Types of tourism</li> <li>Tourism destinations in Spain</li> </ul>
<b>TOPIC 5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discussing future actions and situations</li> <li>Expressing conditions</li> <li>Formulating hypotheses about the future</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Si</i> + present simple, future; <i>depende de</i> + noun; <i>depende de si</i> + present simple</li> <li>The form and some uses of the imperfect future tense</li> <li><i>Seguramente, seguro que, supongo que</i> + future</li> <li>Time markers for talking about the future</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Problems of the world</li> <li>Predictions about one's personal future</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecology and climate change</li> </ul>
<b>TOPIC 6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressing wants, interests, feelings</li> <li>Expressing oneself in a variety of registers, softening expressions of disagreement</li> <li>Retorts</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Me gusta/me encanta/me molesta/no soporto que</i> + subjunctive</li> <li>Creo que/No creo que</li> <li>Alternating indicative and subjunctive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Personal relationship vocabulary</li> </ul>	
<b>TOPIC 7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressing wants, complaints, needs</li> <li>Assessing situations and events</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Me parece muy bien/ mal que... + present subjunctive;</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verbs that summarize the intention of a message: <i>preguntar, recomendar</i>, etc.</li> <li>Types of messages (email, phone, letter, message)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Digital communications in the 21st century</li> </ul>

<b>TOPIC 8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressing prohibition</li> <li>- Expressing obligation</li> <li>- Expressing impersonality</li> <li>- Talking about habits</li> <li>- Talking about feelings and personality</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Lo normal, lo habitual/lo raro</i> es + infinitive</li> <li>- <i>Soler + infinitive</i></li> <li>- Quantifiers: <i>todo el mundo/ la mayoría de, muchos, algunos</i></li> <li>- <i>Es obligatorio, está prohibido, está permitido</i> + infinitive, <i>se prohíbe, se permite</i> + noun/ + subjunctive</li> <li>- Lexical derivation: nouns from adjectives</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Social customs</li> <li>- Work and school vocabulary</li> <li>- Verbs expressing feelings</li> <li>- Personal and emotional relationships</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Spanish customs</li> </ul>
<b>TOPIC 9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recommending and giving advice</li> <li>- Giving instructions</li> <li>- Describing an ad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Form and uses of the imperative for affirmative and negative commands</li> <li>- Placement of reflexive pronouns and DO/IO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Advertising: values, media, components of an ad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Debate about division of household chores</li> </ul>
<b>TOPIC 10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establishing conditions and requirements</li> <li>- Differences between oral and written language</li> <li>- Talking about qualities at work</li> <li>- Talking about problems and feelings at work</li> <li>- Describing a company</li> <li>- Talking about a job's responsibilities</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concessive subordinate clauses: <i>aunque, a pesar de</i></li> <li>- Reformulating: <i>es decir, esto es, o sea, es más</i></li> <li>- Providing examples: <i>un ejemplo, por ejemplo, a modo de ejemplo.</i></li> <li>- Formal texts</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Notice vocabulary</li> <li>- Work vocabulary</li> <li>- Job listings</li> <li>- World of work</li> <li>- Professions</li> <li>- Resumes, cover letters</li> <li>- Job interviews</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- World of work</li> <li>- Employment situation in Spain</li> <li>- Los ninis (or NEETs: not in employment, education, or training)</li> <li>- Unemployment</li> </ul>

The course syllabus may be modified due to unforeseen circumstances (group performance, availability of resources, modifications to the academic calendar, etc.) and therefore should not be considered definitive.

## TEACHING AND LEARNING METHODOLOGIES AND ACTIVITIES

### Teaching/learning methodologies to be used

Given that the course's main objective is for students to develop their communicative competencies, the methodology for the sessions will be eminently practical. To that end, we will work on oral and written comprehension competencies, oral expression strategies and written expression techniques. Additionally, during the class sessions, we will work on grammar and lexical content by developing written and oral comprehension and expression skills.

During the classes, the professor will promote both group work and conversations, as well as spaces for individual reflection and work. These types of interaction tasks will help students develop their profile as a social agent and intercultural speaker. Additionally, to reinforce the content acquired during in-class sessions, and as part of their assessment, students must complete a series of independent work assignments. All these types of activities will help students develop as independent learners.

Students are the centre of learning, and therefore their participation during classes and commitment to completing independent work assignments are essential.

### Volume of student work

Type	Teaching Method	Estimated Hours
<b>In-Person Activities</b>	Solving practicums, problems, exercises, etc.	28
	Debates	2
	Theoretical activities	8
	Assessment activities	4
	Practical activities	5
<b>Independent Work</b>	Attending tutoring sessions	1
	Individual study	9
	Preparing individual assignments	9
	Preparing group assignments	0
	Performing review and practise tasks	9
	<b>Total Hours:</b>	<b>75</b>

### ASSESSMENT SYSTEM:

#### General points

The type of assessment used in the Spanish courses at Universidad San Jorge is assessment for learning, the objective of which is to help students identify and recognise their achievements or standards to be attained. It is a formative assessment that is part of planning learning objectives and promotes a commitment to achieving said objectives. It involves both the professor and students, as it requires feedback from the teacher to guide students in the next steps to take and how to take them, while also promoting self-assessment and recognition of achievements.

For a holistic assessment of students' achievement during the course, we will use the ongoing and final assessments that are described in the first and second exam sitting schemes in this course guide, according to the following assessment criteria: scope (general scope and richness of vocabulary), correctness (grammatical correctness, control of vocabulary and sociolinguistic adaptation), fluency, interaction (overall interaction, taking turns while speaking and collaboration strategies), coherence and pronunciation (phonological control). Said assessment criteria will be adapted to the course level descriptors (according to the CEFR).

## FIRST EXAM SITTING

### Assessment scheme

EVALUATION	WEIGHT
Individual assignments:	30 %
Mid-term exam:	20 %
Final exam:	50 %
<b>TOTAL</b>	<b>100 %</b>

## SECOND EXAM SITTING

The assessment scheme will be as follows:

EVALUATION	WEIGHT
Final exam	60 %
Extra written assignment	20 %
Oral production and Interaction assignments	20 %
<b>TOTAL</b>	<b>100 %</b>

## BIBLIOGRAPHY AND DOCUMENTATION:

### Basic bibliography

All the material resources required to follow the course will be handed out in class and available on the course's PDU.

Council of Europe. 2020. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. Companion volume. Council of Europe Publishing, Strasbourg. [www.coe.int/lang-cefr](http://www.coe.int/lang-cefr)

Instituto Cervantes. 2007. Instituto Cervantes Curricular Plan: Reference Levels for Spanish. Madrid:

Biblioteca Nueva. Available at:

[https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/plan\\_curricular/default.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/default.htm)

### Recommended bibliography

Álvarez Ramos, D. et al. (2008). *Destino Erasmus 2*. Madrid: Universitat de Barcelona/ Hispanic Studies Institute, SGEL.

Corpas Viñals, J., Garmendia, A., Soriano Albert, C., Sans Baulenas, N. (2013). *Aula 3*. Barcelona: Difusión.

Martín Bosque, A., Méndez Santos, M.C., Tudela Capdevila, N. (2020). *iGenial! B1.1. Curso de español*. Madrid: EnClave-ELE.

Méndez Santos, M.C., Tudela Capdevila, N., Santana Negrín, L. (2023) *iGenial! B1.2. Curso de español*. Madrid: EnClave-ELE.

**Recommended websites**

<https://avueltasconele.blogspot.com/>

<https://www.eleinternacional.com/blog>

<https://lenguajeyotrasluces.com/>

<https://www.profedeele.es/>

<https://www.rae.es/>

<https://www.todoele.net/>