

[English version below]

Curso de español A1 para estudiantes internacionales			
Curso:	2026-2027	Periodo lectivo:	Cuatrimestre 1
Horario:	Martes y jueves 12:40-14:20	Aula:	6.2 Ed. Estudiantes
Créditos ECTS:	3	Horas totales:	75
Horas Presenciales:	54	Trabajo autónomo:	21
Idioma Principal:	español	Idioma secundario:	inglés
Profesora:	Sara Arilla Mediavilla	Correo electrónico:	sarilla@usj.es

PRESENTACIÓN:

El objetivo principal de este curso es que los alumnos desarrollen suficientemente su competencia comunicativa en español para ser capaces de satisfacer sus necesidades comunicativas inmediatas de una manera eficaz y práctica. El alumno es el centro del aprendizaje, por lo tanto, es esencial su participación en las actividades pedagógicas diarias, tanto presenciales o como en el trabajo autónomo. Para ello, se adopta el enfoque comunicativo, en el que se trabajan los contenidos gramaticales y léxicos mediante el desarrollo de las destrezas de comprensión, expresión e interacción, tanto escritas como orales. Se pone el foco en la comprensión de la gramática, es decir, en comprender como funciona el español a nivel fonológico, morfológico, léxico y funcional. Asimismo, el objetivo es lograr que el alumno sea capaz de comprender y utilizar expresiones familiares y cotidianas para cubrir sus necesidades básicas de comunicación.

Dado que la naturaleza del curso es eminentemente participativa y práctica, la enseñanza explícita de la teoría gramatical se complementa con la práctica formal para fijar los aspectos lingüísticos de más dificultad de adquisición. Todos los contenidos, teóricos y prácticos, están condicionados por las necesidades comunicativas del nivel de interlengua del alumno en cada momento y son adaptables a su evolución lingüística. Por lo tanto, los contenidos que se describen a continuación pueden sufrir cambios o modificaciones de acuerdo con el proceso y necesidades de aprendizaje de los alumnos a lo largo del curso.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL CURSO:

	Descriptor
Competencias generales	Llevar a cabo transacciones básicas relacionadas con necesidades inmediatas.
	Participar en interacciones sociales dentro de la esfera social más próxima.
	Desenvolverse con textos orales y escritos relacionados con su entorno y sus necesidades más inmediatas.
	Tomar conciencia de la diversidad cultural y de la influencia en la propia identidad cultural en la percepción e interpretación de otras culturas en general y de las culturas de los países hispanos en particular.
	Tomar conciencia de la propia capacidad para actuar como intermediario cultural entre la cultura propia y las de España y los países hispanos.
	Tomar conciencia del grado de control que puede ejercer sobre su propio proceso de aprendizaje.
	Formular, en términos generales, sus metas de aprendizaje y uso del español y relacionar estas metas con los objetivos del programa, los contenidos, la metodología y la evaluación.
	Identificar los factores psicoafectivos que intervienen en el proceso de aprendizaje y

	tomar conciencia de la posibilidad de ejercer control consciente sobre ellos.
Competencias específicas	Demandar información para realizar las transacciones, indicaciones, instrucciones o datos concretos que se obtengan de fuentes habituales, sencillas y de fácil accesibilidad.
	Participar en los intercambios comunicativos que requieran las transacciones, dirigiéndose a las personas y lugares adecuados y solicitando y proporcionando información de carácter sencillo, siempre que el interlocutor colabore en caso de dificultad (hablando lentamente y vocalizando, reformulando, etc.).
	Expresar de forma breve y sencilla satisfacción o insatisfacción por los servicios que se le han prestado.
	Participar en encuentros y en situaciones sociales cotidianas que respondan a esquemas predecibles dentro de la comunidad en la que se integre.
	Intercambiar información sobre actividades cotidianas, temas personales (familia, lugar de residencia, aficiones, etc.), gustos e intereses.
	Relacionar los textos con el género al que pertenecen, con el fin de prever la estructura, el tipo de información que pueden contener, el ámbito al que pertenecen, etc.
	Seleccionar y extraer la información relevante ofrecida explícitamente.
	Transferir información específica, sencilla, breve y predecible.
Resultado de aprendizaje	Disponer de un repertorio, aunque sea muy limitado, ensayado y organizado léxicamente de frases que se utilizan en situaciones concretas y predecibles
	Disponer de recursos que permiten satisfacer necesidades inmediatas relacionadas con situaciones cotidianas como pedir cosas muy concretas e informarse sobre su ubicación, preguntar por el lugar al que quieren dirigirse, dar información sobre aspectos personales y desenvolverse con cantidades, precios y horarios.
	Disponer de recursos lingüísticos y no lingüísticos rudimentarios que permiten presentarse y utilizar saludos y expresiones de despedida básicos, interesarse por el estado de sus interlocutores y reaccionar ante noticias.
	Participar en conversaciones de forma sencilla y hacerse entender, aunque no se hagan precisiones en relación con la temporalidad de los hechos y se cometan errores frecuentes.
	Ser capaz de procesar textos escritos muy breves y sencillos (notas breves, anuncios, carteles, etc.) que presentan una estructura clara.
	Ser capaz de procesar textos orales sin distorsiones y pronunciados con lentitud y pausas. Captar nombres, palabras y frases corrientes, aunque se sirvan de la ayuda de apoyos -sobre todo visuales- de la repetición y de la redundancia para la comprensión.
	Identificar los elementos más significativos y universales de los productos y hechos del patrimonio cultural de España e Hispanoamérica.
	Incorporar y aplicare identificar las características distintivas del comportamiento social y las percepciones y valores de los miembros de la nueva sociedad a la que se accede.
	Uso de procedimientos de reflexión, evaluación, etc. para: identificar y valorar los factores que pueden condicionar este proceso (actitudes, percepciones, creencias, tendencias, estilos de aprendizaje)
	Reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje de lenguas en general y del español en particular.

Fuente: adaptado de propuestas del Plan Curricular del Instituto Cervantes.

REQUISITOS PREVIOS:

Para la inscripción en este curso, si un alumno no tiene conocimientos previos de español, no es necesario haber realizado la prueba de nivel de español del Instituto de Lenguas Modernas a inicios del cuatrimestre, antes de la inscripción al curso.

No obstante, podrán inscribirse en este curso aquellos alumnos que, habiendo realizado la prueba de nivel, se sitúen en un nivel A1 según el MCER.

PROGRAMACIÓN DEL CURSO:

Contenidos

	FUNCIONES	CONTENIDOS GRAMATICALES	CONTENIDOS LÉXICOS	CONTENIDOS CULTURALES
TEMA 1	- Presentarse - Saludar y despedirse - Formular preguntas básicas - Hablar de necesidades e intenciones - Deletrear - Pedir que se deletree - Dar y solicitar datos personales	- Pronombres personales - Verbos <i>ser, llamarse, tener, querer</i> - Pronombres Interrogativos - Género y número	- Vocabulario general de uso en clase - Preguntas típicas de clase - Saludos y despedidas - Nacionalidades - Nombre de las letras - Números (1-100) - Actividades tiempo libre	- Palabras internacionales-españolas - Nombres y apellidos españoles - Uso tú-usted - Formulación de datos postales - Países de habla hispana
TEMA 2	- Describir hábitos o costumbres - Pedir y dar la hora - Hablar de aficiones - Dar y pedir información sobre hábitos y su frecuencia - Expresar acuerdo y desacuerdo	- Verbos en presente - Adverbios de frecuencia <i>Yo sí, yo no, yo también, yo tampoco</i>	- Hábitos diarios - Horas, partes del día, días de la semana - Actividades de tiempo libre	Horarios españoles: tiendas, comida, trabajo, etc.
TEMA 3	- Hablar de comida, gustos y hábitos alimenticios - Dar y pedir información sobre alimentos - Interactuar en un bar-restaurant - Hablar de cantidades y precios	- Demostrativos - Cuantificadores	- Alimentos - Tipos de platos - Formas de pago - Conversación en un bar-restaurant	- Comidas del día - Hábitos gastronómicos - Platos típicos - Gestualidad
TEMA 4	- Describir un lugar - Preguntar por un servicio u objeto y localizarlo - Llamar la atención del interlocutor - Comprender indicaciones para llegar a un lugar	- Verbos <i>haber/estar</i> - Artículos determinados/indefinidos - Preposiciones - Adverbios de cantidad - Interrogativos <i>dónde, cómo, cuánto, cuál</i>	- Servicios de una ciudad - Medios de transporte - Clima - Indicaciones: todo recto, gira a la derecha - Partes de la casa	- Ciudades y clima de España - Hábitos de ocio en la ciudad - Viviendas en España
TEMA 5	- Hacer descripciones físicas - Hablar de la familia - Describir ropa y modos de vestir - Hablar de compras	- Verbo <i>tener, llevar, ser</i> - Concordancia nombre-adjetivo - Adverbios de cantidad - Posesivos - Diminutivos	- Adjetivos de descripción física - Familia - Estado civil - Colores, prendas de vestir, objetos de uso cotidiano	- Horarios y cultura comercial - Tallas y unidades de medida - Tipos de familias
TEMA 6	- Descripción del carácter - Hablar de aficiones - Expresión de habilidad - Expresar gustos y contrastarlos	- Verbo <i>ser</i> - Dársele bien a alguien algo - Verbos de valoración - Contrastes: <i>a mí sí, a mí no, a mí también, a mí tampoco</i> - Adverbios de cantidad	- Adjetivos de carácter - Aficiones	Relaciones personales
TEMA 7	- Proponer y responder a planes - Hablar de viajes: fechas y horarios	- Expresiones de futuro (<i>ir a + infinitivo; querer + infinitivo</i>) - Expresiones de finalidad (<i>para + infinitivo</i>)	- Objetos de viaje - Medios de transporte - Tipos de alojamientos - Expresiones temporales	- Planes de viaje - Festivos españoles

La planificación del curso podrá verse modificada por motivos imprevistos (rendimiento del grupo, disponibilidad de recursos, modificaciones en el calendario académico, etc.) y por tanto no deberá considerarse como definitiva y cerrada.

METODOLOGÍAS Y ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE:

Metodologías de enseñanza-aprendizaje a desarrollar

Dado que el objetivo principal del curso es que los alumnos desarrollen sus competencias comunicativas, la metodología de las sesiones será eminentemente práctica. Para ello, se trabajarán competencias de comprensión oral y escrita, estrategias de expresión oral y técnicas de expresión escrita. Además, durante las sesiones de clase, se trabajarán contenidos gramaticales y léxicos mediante el desarrollo de destrezas de comprensión y expresión escrita y oral.

Durante las clases se fomentarán tanto el trabajo en equipo y la conversación en grupo, como los espacios de reflexión y trabajo individual. Este tipo de tareas de interacción ayudarán a que los alumnos desarrollen su perfil de agente social y de hablante intercultural. Además, para afianzar los contenidos adquiridos durante las sesiones presenciales y como parte de la evaluación formativa, los alumnos deberán realizar una serie de tareas de trabajo autónomo. Todo este tipo de actividades les ayudarán a desarrollar su perfil de aprendiente autónomo.

El alumno es el centro del aprendizaje, por lo que resultará esencial su participación durante las clases y su compromiso con las tareas de trabajo autónomo.

Volumen de trabajo del alumno

Modalidad organizativa	Métodos de enseñanza	Horas estimadas
Actividades Presenciales	Resolución de prácticas, problemas, ejercicios, etc.	30
	Debates	2
	Actividades teóricas	11
	Actividades de evaluación	5
	Actividades prácticas	6
Trabajo Autónomo	Asistencia a tutorías	1
	Estudio individual	5
	Preparación de tareas evaluables	5
	Preparación de trabajos en grupo	0
	Realización de tareas de repaso y práctica	10
	Horas totales:	75

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Cuestiones generales

El tipo de evaluación que se lleva a cabo en los cursos de español de la Universidad San Jorge se identifica con la evaluación para el aprendizaje, pues tiene como objetivo ayudar a los alumnos a conocer y reconocer sus logros o estándares a alcanzar. Se trata de una evaluación formativa que se integra en la planificación de objetivos de aprendizaje y promueve el compromiso hacia su consecución. Involucra tanto al profesor como a los alumnos, pues requiere un trabajo de retroalimentación por parte del docente para guiar al alumno en los siguientes pasos a dar y en cómo darlos y favorece, a su vez, la autoevaluación y el reconocimiento de logros.

Para una evaluación holística del desempeño de los alumnos del curso, se emplearán las herramientas de evaluación continua y final que se describen en los esquemas de evaluación de primera y segunda convocatoria en esta guía docente según los siguientes criterios de evaluación: alcance (alcance general y

riqueza de vocabulario), corrección (corrección gramatical, control de vocabulario y adecuación sociolingüística), fluidez, interacción (interacción global, turnos de palabra y estrategias de colaboración), coherencia y pronunciación (control fonológico). Dichos criterios de evaluación se ajustarán a los descriptores del nivel del curso (según el MCER).

PRIMERA CONVOCATORIA

Esquema de evaluación

PRUEBA	PESO
Tareas evaluables:	30 %
Actividades PDU	10 %
Examen parcial:	20 %
Examen final:	40 %
TOTAL	100%

SEGUNDA CONVOCATORIA

Esquema de evaluación

PRUEBA	PESO
Examen final	60 %
Tarea de producción escrita extra	20 %
Tareas de producción e interacción oral	20 %
TOTAL	100%

BIBLIOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN:

Bibliografía básica

Todos los recursos materiales necesarios para el seguimiento del curso se entregarán en clase y estarán disponibles a través de la PDU del curso.

Consejo de Europa. 2020. Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario. Servicio de publicaciones del Consejo de Europa: Estrasburgo. www.coe.int/lang-cefr

Instituto Cervantes. 2007. Plan Curricular del Instituto Cervantes: Los Niveles de Referencia para el español. Madrid: Biblioteca Nueva. Disponible en:
https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/default.htm

Bibliografía recomendada

Alonso Raya, R., Castañeda Castro, A., Martínez Gila, P., Miquel López, L., Ortega Olivares, J., Ruiz Campillo, J. P. (2015). *Gramática básica del estudiante de español*. Barcelona: Difusión.

Ballester Bielsa, Pilar et al. (2010). *Destino Erasmus 1*. Madrid: Universitat de Barcelona/ Centro de Estudios hispánicos, SGEL.

Cruz Moya, O. (Coord.), Herrero Fernández, C. Martínez-Delgado Veiga, M., Planelles Almeida, M., Torrado Solo de Zaldívar, P. (2017). *iGenial! A1 Curso de español*. Madrid: EnClave-ELE.

Garmendia Iglesias, J. Agustín, Soriano Escolar, Carmen, García Rodríguez, M. Eva, Corpas Viñals, Jaime, Sans, Neus. (2020) Aula internacional Plus 1. Barcelona: Difusión.
Moreno, C., Hernández, C., Miki Kondo, C. (2010). *Gramática elemental A1-A2*. Madrid: Anaya.

Páginas web recomendadas

<https://avueltasconele.blogspot.com/>
<https://www.eleinternacional.com/blog>
<https://lenguajeyotrasluces.com/>
<https://www.profedeele.es/>
<https://www.rae.es/>
<https://www.todoeele.net/>

Spanish A1 for International Students			
Academic Year:	2026-2027	Academic Period:	Term 1
Timetable:	Tuesday and Thursday 12:40-14:20	Classroom:	6.2 Student Hub
ECTS Credits:	3	Total Hours:	75
Classroom Hours:	54	Independent Work:	21
Main Language:	Spanish	Secondary Language:	English
Professor:	Sara Arilla Mediavilla	Email:	sarilla@usj.es

INTRODUCTION:

The main objective of this course is for students to sufficiently develop their communicative competency in Spanish so they can satisfy their immediate communicative needs effectively and practically. Learning is student-centred; therefore, it is essential that students participate in daily educational activities, both in class and in their independent work. To that end, we adopt a communicative approach, in which grammatical and lexical content is studied by developing written and oral comprehension, expression and interaction skills. Emphasis is placed on understanding grammar, i.e., on understanding how Spanish works phonologically, morphologically, lexically and functionally. Moreover, the objective is for students to be capable of understanding and using familiar, everyday expressions to cover their basic communication needs.

Given that the course is of an eminently participative and practical nature, explicit teaching of grammar theory is complemented by formal practice of the hardest to acquire linguistic aspects. All content — both theoretical and practical — is conditioned by the communicative needs of the students' interlanguage level and can be adapted to their linguistic evolution. Therefore, the content described below may undergo changes or modifications depending on the students' learning process and needs throughout the course.

COMPETENCIES TO BE DEVELOPED IN THE COURSE:

	Description
General competencies	Carry out basic transactions related to immediate needs.
	Participate in social interactions within their closest social sphere.
	Manage oral and written texts related to their environment and most immediate needs.
	Become aware of cultural diversity and of the influence of cultural identity on the perception and interpretation of other cultures in general and of the culture of Spanish-speaking countries in particular.
	Increase awareness of their own capacity to act as a cultural intermediary between their own culture and the cultures of Spain and Spanish-speaking countries.
	Become aware of the degree of control they can exercise over their own learning process.
	In general terms, formulate their learning goals and goals for using Spanish and relate these goals to the programme's objectives, content, methodology and assessment.
	Identify the psychological and emotional factors that are involved in the learning process and become aware of the possibility to exercise conscious control over them.

Specific competencies	Request information to carry out transactions, directions, instructions or specific data that can be obtained from common, simple, easy-to-access sources.
	Participate in the communicative exchanges required to carry out transactions, addressing the correct people in the correct places, and requesting and providing simple information, provided that the interlocutor collaborates if the student is having difficulty (speaking slowly and enunciating, reformulating, etc.).
	Briefly and simply express satisfaction or dissatisfaction with the services provided.
	Participate in everyday social encounters and situations that fit into predictable patterns within the community they are a part of.
	Exchange information about everyday activities, personal topics (family, place of residence, hobbies, etc.), likes and interests.
	Relate texts to the genre they belong to in order to predict the structure, the type of information they may contain, the field they belong to, etc.
	Select and extract relevant information offered explicitly.
	Transfer specific, simple, brief and predictable information.
Learning outcome	Have a practised, lexically organised repertoire, even if quite limited, of phrases that are used in specific, predictable situations.
	Have resources that allow the student to meet immediate needs related to everyday situations, such as asking for very specific things and getting information about their location, asking for where they want to go, giving information about personal aspects and communicating about amounts, prices and timetables.
	Have rudimentary linguistic and non-linguistic resources that allow them to introduce themselves and use basic greetings and farewells, show an interest in how their interlocutors are and react to news.
	Participate simply in conversations and make themselves understood, even if they are not precise about the timing of events and frequent errors are made.
	Be capable of processing very brief, simple written texts (brief notes, announcements, signs, etc.) that have a clear structure.
	Be capable of processing oral texts without distortions that are pronounced slowly with pauses. Catch common names, words and phrases, even if using the help of supports (especially visual), repetition and redundancy for understanding.
	Identify the most significant and universal elements of the cultural heritage of Spain and Latin America.
	Incorporate and identify the distinctive characteristics of the social behaviour and perceptions and values of the members of the new society they are immersed in.
	Use of reflection, assessment, etc. procedures to: identify and assess the factors that can condition this process (attitudes, perceptions, beliefs, tendencies, learning styles).
	Reflection on the student's own learning process for languages in general and Spanish in particular.

Source: adapted from proposals from the Instituto Cervantes' Curricular Plan.

PREREQUISITES:

To register for this course, if a student has no previous knowledge of Spanish, they do not have to take the Spanish level test at the Institute of Modern Languages at the beginning of the term before registering for the course.

Additionally, students who do take the level test and are placed at an A1 level according to the CEFR can register for the course.

COURSE SYLLABUS:

Content

	FUNCTIONS	GRAMMATICAL CONTENT	LEXICAL CONTENT	CULTURAL CONTENT
TOPIC 1	- Introducing yourself - Saying hello and goodbye - Formulating basic questions - Speaking about needs and intentions - Spelling - Asking for something to be spelled - Give and request personal information	- Personal pronouns - The verbs <i>ser, llamarse, tener, querer</i> - Interrogative pronouns - Gender and number	- General vocabulary for use in class - Typical classroom questions - Greetings and farewells - Nationalities - Letter names - Numbers (1-100) - Free time activities	- International/Spanish words - Spanish names and surnames - Use of tú and usted - Formulation of address information - Spanish speaking countries
TOPIC 2	- Describing habits or customs - Asking for and giving the time - Talking about hobbies - Giving and asking for information about habits and their frequency - Expressing agreement and disagreement	- Verbs in present tense - Adverbs of frequency <i>Yo sí, yo no, yo también, yo tampoco</i>	- Daily habits - Times, parts of the day, days of the week - Free time activities	Spanish timetables: stores, meals, work, etc.
TOPIC 3	- Talking about food, tastes and eating habits - Giving and asking for information about food - Interacting in a bar/restaurant - Speaking about quantities and prices	- Demonstratives - Quantifiers	- Foods - Types of dishes - Forms of payment - Conversation in a bar/restaurant	- Meals in a day - Gastronomy habits - Typical dishes - Body language
TOPIC 4	- Describing a place - Asking about a service or object and locating it - Getting the interlocutor's attention - Understanding directions to a place	- Verbs <i>haber/estar</i> - Determinate/indeterminate articles - Prepositions - Adverbs of quantity - Interrogatives <i>where, how, how much, which</i>	- Services in a city - Means of transport - Weather - Directions: straight on, turn right - Parts of the house	- Cities and weather in Spain - Entertainment in the city - Housing in Spain
TOPIC 5	- Giving physical descriptions - Talking about family - Describing clothing and ways of dressing - Talking about shopping	- Verbs <i>tener, llevar, ser</i> - Name-adjective agreement - Adverbs of quantity - Possessives - Diminutives	- Physical description adjectives - Family - Marital status - Colours, clothing, everyday objects	- Timetables and business culture - Sizes and units of measure - Types of families
TOPIC 6	- Description of character - Talking about hobbies - Expressing ability - Expressing likes and comparing them	- Verb <i>ser</i> - Dársele bien a alguien algo (to be good at something) - Verbs of assessment - Contrasts: <i>a mí sí, a mí no, a mí también, a mí tampoco</i> - Adverbs of quantity	- Character adjectives - Hobbies	Personal relationships
TOPIC 7	- Proposing and responding to plans - Talking about trips: dates and times	- Future expressions (<i>ir a+ infinitive; querer + infinitive</i>) - Expressions of purpose (<i>para + infinitive</i>)	- Travel objects - Means of transport - Types of lodging - Time expressions	- Travel plans - Spanish holidays

The course syllabus may be modified due to unforeseen circumstances (group performance, availability of resources, modifications to the academic calendar, etc.) and therefore should not be considered definitive. All course materials will be uploaded to PDU, which can be accessed at the following link: <https://pdu.usj.es>

TEACHING AND LEARNING METHODOLOGIES AND ACTIVITIES

Teaching/learning methodologies to be used

Given that the course's main objective is for students to develop their communicative competencies, the methodology for the sessions will be eminently practical. To that end, we will work on oral and written comprehension competencies, oral expression strategies and written expression techniques. Additionally, during the class sessions, we will work on grammar and lexical content by developing written and oral comprehension and expression skills.

During the classes, the professor will promote both group work and conversations, as well as spaces for individual reflection and work. These types of interaction tasks will help students develop their profile as a social agent and intercultural speaker. Additionally, to reinforce the content acquired during in-class sessions, and as part of their assessment, students must complete a series of independent work assignments. All these types of activities will help students develop as independent learners.

Students are the centre of learning, and therefore their participation during classes and commitment to completing independent work assignments are essential.

Volume of student work

Type	Teaching Method	Estimated Hours
In-Person Activities	Solving practicums, problems, exercises, etc.	30
	Debates	2
	Theoretical activities	11
	Assessment activities	5
	Practical activities	6
Independent Work	Attending tutoring sessions	1
	Individual study	5
	Preparing evaluated tasks	5
	Preparing group assignments	0
	Performing review and practise tasks	10
	Total Hours:	75

ASSESSMENT SYSTEM:

General points

The type of assessment used in the Spanish courses at Universidad San Jorge is assessment for learning, the objective of which is to help students identify and recognise their achievements or standards to be attained. It is a formative assessment that is part of planning learning objectives and promotes a commitment to achieving said objectives. It involves both the professor and students, as it requires feedback

from the teacher to guide students in the next steps to take and how to take them, while also promoting self-assessment and recognition of achievements.

For a holistic assessment of students' achievement during the course, we will use the ongoing and final assessments that are described in the first and second exam sitting schemes in this course guide, according to the following assessment criteria: scope (general scope and richness of vocabulary), correctness (grammatical correctness, control of vocabulary and sociolinguistic adaptation), fluency, interaction (overall interaction, taking turns while speaking and collaboration strategies), coherence and pronunciation (phonological control). Said assessment criteria will be adapted to the course level descriptors (according to the CEFR).

FIRST EXAM SITTING

Assessment scheme

EVALUATION	WEIGHT
Evaluated tasks:	30%
PDU activities:	10%
Mid-term exam:	20%
Final exam:	40%
TOTAL	100%

SECOND EXAM SITTING

Assessment scheme

EVALUATION	WEIGHT
Final exam	60%
Extra written assignment	20%
Oral production and Interaction assignments	20%
TOTAL	100%

BIBLIOGRAPHY AND DOCUMENTATION:

Basic bibliography

All the material resources required to follow the course will be handed out in class and available on the course's PDU.

Council of Europe. 2020. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. Companion volume. Council of Europe Publishing, Strasbourg. www.coe.int/lang-cefr

Instituto Cervantes. 2007. Instituto Cervantes Curricular Plan: Reference Levels for Spanish. Madrid:

Biblioteca Nueva. Available at:

https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/default.htm

Recommended bibliography

Alonso Raya, R., Castañeda Castro, A., Martínez Gila, P., Miquel López, L., Ortega Olivares, J., Ruiz Campillo, J. P. (2015). *Gramática básica del estudiante de español*. Barcelona: Difusión.

Ballester Bielsa, Pilar et al. (2010). *Destino Erasmus 1*. Madrid: Universitat de Barcelona/ Centro de Estudios hispánicos, SGEL.

Cruz Moya, O. (Coord.), Herrero Fernández, C. Martínez-Delgado Veiga, M., Planelles Almeida, M., Torrado Solo de Zaldívar, P. (2017). *¡Genial! A1 Curso de español*. Madrid: EnClave-ELE.

Garmendia Iglesias, J. Agustín, Soriano Escolar, Carmen, García Rodríguez, M. Eva, Corpas Viñals, Jaime, Sans, Neus. (2020) *Aula internacional Plus 1*. Barcelona: Difusión.

Moreno, C., Hernández, C., Miki Kondo, C. (2010). *Gramática elemental A1-A2*. Madrid: Anaya.

Recommended websites

<https://avueltasconele.blogspot.com/>

<https://www.eleinternacional.com/blog>

<https://lenguajeyotrasluces.com/>

<https://www.profedeele.es/>

<https://www.rae.es/>

<https://www.todoele.net/>