

**Tasa de rendimiento por materia**

MATERIA	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017
<i>Plan 2008</i>						
COMUNICACIÓN CORPORATIVA	NP	85,7%	100,0%	81,8%	75,0%	NP
COMUNICACIÓN POLÍTICA	NP	75,0%	100,0%	100,0%	100,0%	NP
DERECHO DE LA INFORMACIÓN	80,8%	91,4%	69,4%	95,8%	50,0%	98,5%
DISEÑO, DESARROLLO Y GESTIÓN DE WEB SITES	NP	100,0%	NP	NP	NP	NP
DISEÑO GRÁFICO APLICADO I: DESARROLLO TEÓRICO-PRÁCTICO EN PRENSA	81,8%	66,7%	62,8%	33,3%	0,0%	NP
DISEÑO GRÁFICO APLICADO II: METODOLOGÍA PROYECTUAL EN MASS-MEDIA	96,3%	97,1%	79,2%	83,9%	94,7%	100,0%
DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA	87,8%	63,3%	57,4%	85,7%	0,0%	100,0%
EMPRESA COMUNICATIVA	73,3%	82,9%	69,2%	100,0%	100,0%	NP
ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PERIODÍSTICA	88,6%	96,3%	97,1%	96,3%	92,0%	76,9%
EXPRESIONES ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS: FOTOGRAFÍA, CINE Y MODA	90,0%	84,2%	75,0%	NP	NP	NP
HISTORIA DE ESPAÑA	73,0%	80,0%	54,8%	100,0%	NP	NP
HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL	75,7%	72,0%	83,3%	100,0%	NP	NP
HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL	84,4%	94,1%	96,8%	92,3%	76,9%	100,0%
HISTORIA UNIVERSAL	66,7%	70,4%	71,4%	NP	NP	NP
HUMANISMO CÍVICO	91,9%	95,5%	94,3%	100,0%	100,0%	100,0%
INGLÉS GENERAL	63,6%	70,8%	100,0%	NP	NP	NP
INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	97,6%	65,5%	61,0%	50,0%	0,0%	100,0%
INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS JURÍDICAS	87,1%	82,4%	75,0%	100,0%	NP	NP
LENGUA	67,2%	32,4%	23,8%	75,0%	0,0%	NP
LITERATURA Y ANÁLISIS DE TEXTOS	95,2%	70,7%	60,0%	100,0%	NP	NP
LOCUCIÓN Y PRESENTACIÓN EN RADIO Y TELEVISIÓN	100,0%	100,0%	94,4%	100,0%	NP	NP
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL	85,3%	92,6%	85,7%	86,7%	71,4%	38,9%
ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DEL GABINETE DE COMUNICACIÓN	NP	NP	100,0%	88,9%	100,0%	100,0%
PERIODISMO ECONÓMICO	100,0%	91,4%	73,1%	88,2%	75,0%	100,0%
PERIODISMO POLÍTICO	100,0%	92,3%	94,3%	100,0%	96,4%	66,7%
PERIODISMO SOCIAL Y CULTURAL	74,2%	92,1%	66,0%	92,6%	66,7%	100,0%
PRÁCTICAS	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
PRESS WRITING AND COMMUNICATION I	93,0%	66,1%	64,3%	100,0%	NP	NP
PRESS WRITING AND COMMUNICATION II	96,4%	97,1%	69,4%	96,3%	100,0%	NP

PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA	94,1%	96,6%	72,2%	100,0%	NP	NP
PROGRAMACIÓN INFORMATIVA EN RADIO Y TELEVISIÓN	96,7%	84,6%	94,7%	100,0%	100,0%	100,0%
PROYECTO FINAL APLICADO	100,0%	96,4%	97,1%	96,2%	100,0%	88,2%
RADIO Y TELEVISIÓN INFORMATIVA	100,0%	93,8%	92,0%	100,0%	100,0%	NP
RECEPCIÓN DE LA COMUNICACIÓN Y OPINIÓN PÚBLICA	NP	NP	100,0%	87,5%	80,0%	100,0%
REDACCIÓN I	64,2%	64,2%	0,0%	NP	NP	NP
REDACCIÓN II	64,4%	68,6%	58,1%	0,0%	50,0%	100,0%
REDACCIÓN PERIODÍSTICA EN MEDIOS DIGITALES	91,7%	NP	NP	NP	NP	NP
RELACIONES INTERNACIONALES: DERECHO INTERNACIONAL Y DIPLOMACIA	64,7%	70,0%	86,5%	96,2%	84,6%	100,0%
SISTEMA POLÍTICO ESPAÑOL	77,8%	55,7%	60,9%	66,7%	66,7%	NP
SOCIOLOGÍA	84,6%	60,3%	64,6%	50,0%	0,0%	NP
TÉCNICA FOTOGRÁFICA Y FOTOPERIODISMO	80,0%	87,5%	64,0%	77,4%	50,0%	60,0%
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y COMUNICACIÓN INTERPERSONAL	97,6%	72,7%	65,1%	NP	NP	NP
TECNOLOGÍAS DIGITALES I: EDICIÓN Y PRODUCCIÓN EN SOPORTES ESCRITOS Y ELECTRÓNICOS	100,0%	NP	NP	NP	NP	NP
TECNOLOGÍAS DIGITALES II: EDICIÓN Y PRODUCCIÓN EN SOPORTES AUDIOVISUALES	NP	100,0%	NP	NP	NP	NP
TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y LA INFORMACIÓN	66,0%	72,4%	66,7%	NP	NP	NP
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA RADIO	68,9%	66,0%	100,0%	NP	NP	NP
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA TELEVISIÓN	97,6%	62,5%	57,1%	60,0%	100,0%	NP
<i>Plan 2013</i>						
CIBERPERIODISMO	NP	NP	NP	NP	91,7%	83,3%
COMUNICACIÓN ESCRITA	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
CULTURA VISUAL	NP	NP	86,7%	50,0%	NP	NP
DERECHO DE LA INFORMACIÓN	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
DISEÑO GRÁFICO EN PRENSA	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
DISEÑO GRÁFICO MULTIMEDIA	NP	NP	NP	NP	93,3%	66,7%
DISEÑO WEB	NP	NP	NP	NP	NP	85,7%
DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA	NP	NP	80,0%	62,5%	50,0%	100,0%
ECONOMÍA	NP	NP	NP	95,0%	NP	NP
EDICIÓN DE VÍDEO	NP	NP	NP	NP	92,9%	100,0%
EMPRESA COMUNICATIVA	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
ENGLISH FOR JOURNALISM	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP

ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PERIODÍSTICA	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
GÉNEROS PERIODÍSTICOS	NP	NP	NP	89,5%	66,7%	100,0%
HISTORIA DE ESPAÑA	NP	NP	NP	94,4%	100,0%	NP
HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL	NP	NP	93,3%	0,0%	NP	NP
HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL	NP	NP	NP	NP	85,7%	60,0%
HISTORIA UNIVERSAL	NP	NP	86,7%	75,0%	NP	NP
HUMANISMO CÍVICO	NP	NP	NP	NP	NP	91,7%
INTRODUCCIÓN A LA PUBLICIDAD Y LAS RRPP	NP	NP	NP	92,9%	50,0%	0,0%
INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS JURÍDICAS	NP	NP	86,7%	50,0%	NP	NP
JOURNALISM I	NP	NP	NP	95,0%	100,0%	NP
JOURNALISM II	NP	NP	NP	95,0%	100,0%	NP
LENGUA ESPAÑOLA Y COMUNICACIÓN	NP	NP	53,3%	71,4%	100,0%	NP
LENGUAJE AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	92,9%	100,0%	NP
LITERATURA	NP	NP	NP	95,0%	0,0%	100,0%
LOCUCIÓN RADIOFÓNICA	NP	NP	NP	NP	92,9%	100,0%
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL	NP	NP	NP	NP	NP	78,6%
NEWS WRITING AND REPORTING I	NP	NP	NP	NP	94,1%	100,0%
NEWS WRITING AND REPORTING II	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
PERIODISMO ESPECIALIZADO I	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
PERIODISMO ESPECIALIZADO II	NP	NP	NP	NP	NP	92,3%
PRÁCTICAS EN EMPRESAS	NP	NP	NP	NP	NP	92,9%
PRESENTACIÓN EN TELEVISIÓN	NP	NP	NP	NP	NP	84,6%
PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
PROYECTO FINAL APlicADO	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
RADIO Y TELEVISIÓN INFORMATIVA	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
REDACCIÓN PERIODÍSTICA EN MEDIOS DIGITALES	NP	NP	NP	NP	100,0%	92,9%
RELACIONES INTERNACIONALES	NP	NP	NP	NP	NP	85,7%
SISTEMA POLÍTICO ESPAÑOL	NP	NP	NP	86,7%	83,3%	100,0%
SOCIOLOGÍA	NP	NP	NP	94,7%	100,0%	NP
TÉCNICA FOTOGRÁFICA Y FOTOPERIODISMO	NP	NP	NP	NP	76,5%	75,0%
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL	NP	NP	100,0%	0,0%	100,0%	NP
TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y LA INFORMACIÓN	NP	NP	66,7%	16,7%	75,0%	100,0%

TEORÍA Y TÉCNICA DE LA RADIO	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
<i>Plan 2014</i>						
CIBERPERIODISMO	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
COMUNICACIÓN ESCRITA	NP	NP	NP	90,9%	100,0%	92,3%
CULTURA VISUAL	NP	NP	NP	90,9%	93,8%	76,9%
DISEÑO GRÁFICO MULTIMEDIA	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
DISEÑO Y DIRECCIÓN DE ARTE	NP	NP	NP	NP	88,9%	100,0%
DOCUMENTACIÓN	NP	NP	NP	90,0%	100,0%	83,3%
ECONOMÍA	NP	NP	NP	NP	75,0%	100,0%
EDICIÓN DIGITAL	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
EMPRESA COMUNICATIVA	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
ENGLISH	NP	NP	NP	90,9%	100,0%	91,7%
ÉTICA	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
FUNDAMENTOS DE LA PUBLICIDAD Y LAS RRPP	NP	NP	NP	72,7%	94,1%	84,6%
GÉNEROS PERIODÍSTICOS	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN	NP	NP	NP	63,6%	88,9%	85,7%
HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA	NP	NP	NP	80,0%	88,2%	78,6%
HUMANISMO CÍVICO	NP	NP	NP	NP	88,9%	100,0%
INTERCULTURAL COMMUNICATION	NP	NP	NP	NP	77,8%	93,8%
JOURNALISM	NP	NP	NP	NP	88,9%	93,8%
LENGUA ESPAÑOLA Y COMUNICACIÓN	NP	NP	NP	50,0%	68,4%	72,2%
LENGUAJE AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	90,0%	100,0%	91,7%
LITERATURA Y ANÁLISIS DE TEXTOS	NP	NP	NP	NP	75,0%	93,3%
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL	NP	NP	NP	NP	NP	87,5%
NEWS WRITING AND REPORTING	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
PERIODISMO ESPECIALIZADO I	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
SISTEMAS POLÍTICOS CONTEMPORÁNEOS	NP	NP	NP	NP	100,0%	81,3%
SOCIOLOGÍA	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN	NP	NP	NP	30,0%	27,3%	57,1%
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA RADIO	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%

<i>Doble grado PMO-AUD</i>						
ANÁLISIS FÍLMICO	NP	NP	NP	NP	100,0%	66,7%
COMUNICACIÓN CORPORATIVA	NP	NP	NP	NP	50,0%	NP
COMUNICACIÓN POLÍTICA	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
DERECHO DE LA INFORMACIÓN	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%	NP
DISEÑO GRÁFICO APLICADO I: DESARROLLO TEÓRICO-PRÁCTICO EN PRENSA	NP	100,0%	84,6%	50,0%	100,0%	NP
DISEÑO GRÁFICO APLICADO II: METODOLOGÍA PROYECTUAL EN MASS-MEDIA	NP	NP	NP	100,0%	90,0%	100,0%
DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA	100,0%	87,5%	92,9%	100,0%	NP	NP
EDICIÓN DIGITAL	94,7%	85,7%	50,0%	100,0%	NP	NP
EDICIÓN DIGITAL DE AUDIO/VÍDEO AVANZADO	NP	NP	NP	NP	100,0%	57,1%
EMPRESA COMUNICATIVA	NP	0,0%	100,0%	100,0%	100,0%	NP
ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PERIODÍSTICA	NP	NP	NP	NP	92,3%	70,0%
EXPRESIONES ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS I	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	NP
EXPRESIONES ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS II	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	50,0%
FUNDAMENTOS DEL MARKETING	NP	NP	NP	100,0%	88,9%	NP
GUIÓN Y NARRATIVA CINEMATOGRÁFICA	NP	NP	NP	NP	100,0%	55,6%
HISTORIA DE ESPAÑA	NP	NP	100,0%	100,0%	NP	NP
HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	NP	NP	NP	100,0%	87,5%	100,0%
HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL	NP	NP	NP	92,3%	90,0%	NP
HISTORIA ESTÉTICA DEL CINE	NP	NP	NP	NP	100,0%	55,6%
HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA	55,6%	71,4%	50,0%	NP	NP	NP
HUMANISMO CÍVICO	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	NP
IDENTIDAD E IMAGEN CORPORATIVA	NP	NP	NP	NP	100,0%	62,5%
INFORMACION AUDIOVISUAL	NP	100,0%	100,0%	90,9%	100,0%	NP
INGLÉS GENERAL	100,0%	100,0%	NP	NP	NP	NP
INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	NP	93,8%	100,0%	100,0%	NP	NP
INTRODUCCIÓN A LA PUBLICIDAD	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	NP
INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS JURÍDICAS	NP	0,0%	100,0%	88,9%	100,0%	NP
LENGUA	94,4%	26,7%	40,0%	75,0%	NP	NP
LENGUAJE AUDIOVISUAL	94,7%	93,3%	NP	NP	NP	NP
LITERATURA Y ANÁLISIS DE TEXTOS	100,0%	93,8%	92,9%	NP	NP	NP
LITERATURA Y MEDIOS AUDIOVISUALES	NP	NP	NP	NP	100,0%	62,5%

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL	NP	NP	NP	NP	75,0%	45,5%
ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DEL GABINETE DE COMUNICACIÓN	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
PERIODISMO ECONÓMICO	NP	NP	NP	100,0%	77,8%	100,0%
PERIODISMO POLÍTICO	NP	NP	NP	NP	100,0%	62,5%
PERIODISMO SOCIAL Y CULTURAL	NP	NP	100,0%	100,0%	0,0%	100,0%
PRÁCTICAS EN EMPRESAS	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
PRESS WRITING AND COMMUNICATION I	NP	93,8%	91,7%	NP	NP	NP
PRESS WRITING AND COMMUNICATION II	NP	NP	100,0%	100,0%	NP	NP
PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	NP
PROYECTO FINAL	NP	NP	NP	NP	NP	92,3%
PROYECTO FINAL APLICADO	NP	NP	NP	NP	NP	92,3%
REALIZACIÓN AUDIOVISUAL	NP	100,0%	100,0%	100,0%	NP	NP
RECEPCIÓN DE LA COMUNICACIÓN Y OPINIÓN PÚBLICA	NP	NP	NP	NP	50,0%	NP
REDACCIÓN I	77,8%	82,4%	100,0%	NP	NP	NP
REDACCIÓN II	0,0%	82,4%	71,4%	0,0%	0,0%	100,0%
RELACIONES INTERNACIONALES: DERECHO INTERNACIONAL Y DIPLOMACIA	73,7%	83,3%	100,0%	NP	NP	NP
SISTEMA POLÍTICO ESPAÑOL	NP	75,0%	66,7%	75,0%	NP	NP
SOCIOLOGÍA	NP	92,9%	92,9%	NP	NP	NP
TALLER DE ESCRITURA DE GUIONES CINEMATOGRÁFICOS	NP	NP	NP	NP	100,0%	57,1%
TÉCNICA FOTOGRÁFICA Y FOTOPERIODISMO	NP	0,0%	83,3%	90,9%	50,0%	100,0%
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y COMUNICACIÓN INTERPERSONAL	100,0%	100,0%	93,3%	NP	NP	NP
TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	NP	100,0%	100,0%	100,0%	0,0%	0,0%
TEORÍA Y ESTRUCTURA DE LA COMUNICACIÓN Y DE LA INFORMACIÓN	63,2%	94,7%	NP	NP	NP	NP
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA RADIO	88,9%	100,0%	NP	NP	NP	NP
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA TELEVISIÓN	100,0%	87,5%	93,8%	0,0%	NP	NP
<i>Doble grado PMO-AUD Plan 2013</i>						
CIBERPERIODISMO	NP	NP	NP	NP	NP	66,7%
COMUNICACIÓN ESCRITA	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
DERECHO DE LA INFORMACIÓN	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
DISEÑO GRÁFICO EN PRENSA	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
DISEÑO GRÁFICO MULTIMEDIA	NP	NP	NP	NP	NP	66,7%
DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA	NP	NP	NP	80,0%	NP	NP

ECONOMÍA	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
EDICIÓN DIGITAL	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
EMPRESA COMUNICATIVA	NP	NP		NP	100,0%	NP
ENGLISH FOR JOURNALISM	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
EXPRESIONES ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS I	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
EXPRESIONES ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS II	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
FUNDAMENTOS DEL MARKETING	NP	NP	NP	NP	NP	66,7%
GÉNEROS PERIODÍSTICOS	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
HISTORIA DE ESPAÑA	NP	NP	NP	80,0%	NP	NP
HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL	NP	NP	NP	NP	NP	66,7%
HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
HUMANISMO CÍVICO	NP	NP	NP	NP	NP	66,7%
INFORMACION AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
INTRODUCCIÓN A LA PUBLICIDAD	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS JURÍDICAS	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
JOURNALISM I	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
JOURNALISM II	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
LENGUA ESPAÑOLA Y COMUNICACIÓN	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
LENGUAJE AUDIOVISUAL	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
LITERATURA	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
NEWS WRITING AND REPORTING I	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
NEWS WRITING AND REPORTING II	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
PERIODISMO ESPECIALIZADO I	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
REALIZACIÓN AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
REDACCIÓN PERIODÍSTICA EN MEDIOS DIGITALES	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
RELACIONES INTERNACIONALES	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
SISTEMA POLÍTICO ESPAÑOL	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
SOCIOLOGÍA	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
TÉCNICA FOTOGRÁFICA Y FOTOPERIODISMO	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y COMUNICACIÓN INTERPERSONAL	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP

TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
TEORÍA Y ESTRUCTURA DE LA COMUNICACIÓN Y DE LA INFORMACIÓN	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA RADIO	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP

**Tasa de éxito por materia**

MATERIA	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017
<i>Plan 2008</i>						
COMUNICACIÓN CORPORATIVA	NP	100,0%	100,0%	90,0%	100,0%	NP
COMUNICACIÓN POLÍTICA	NP	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	NP
DERECHO DE LA INFORMACIÓN	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	60,0%	100,0%
DISEÑO, DESARROLLO Y GESTIÓN DE WEB SITES	NP	100,0%	NP	NP	NP	NP
DISEÑO GRÁFICO APLICADO I: DESARROLLO TEÓRICO-PRÁCTICO EN PRENSA	87,8%	93,3%	93,1%	100,0%	NP	NP
DISEÑO GRÁFICO APLICADO II: METODOLOGÍA PROYECTUAL EN MASS-MEDIA	100,0%	100,0%	79,2%	83,9%	100,0%	100,0%
DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA	90,0%	86,4%	90,0%	85,7%	NP	100,0%
EMPRESA COMUNICATIVA	88,0%	93,5%	92,3%	100,0%	100,0%	NP
ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PERIODÍSTICA	100,0%	96,3%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
EXPRESIONES ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS: FOTOGRAFÍA, CINE Y MODA	90,0%	84,2%	100,0%	NP	NP	NP
HISTORIA DE ESPAÑA	90,0%	83,3%	100,0%	100,0%	NP	NP
HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL	80,0%	78,3%	100,0%	100,0%	NP	NP
HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL	87,1%	97,0%	96,8%	96,0%	83,3%	100,0%
HISTORIA UNIVERSAL	66,7%	73,1%	100,0%	NP	NP	NP
HUMANISMO CÍVICO	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
INGLÉS GENERAL	89,4%	100,0%	100,0%	NP	NP	NP
INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	97,6%	94,7%	89,3%	50,0%	NP	100,0%
INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS JURÍDICAS	93,1%	93,3%	100,0%	100,0%	NP	NP
LENGUA	93,5%	57,1%	55,6%	85,7%	0,0%	NP
LITERATURA Y ANÁLISIS DE TEXTOS	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	NP	NP
LOCUCIÓN Y PRESENTACIÓN EN RADIO Y TELEVISIÓN	100,0%	100,0%	94,4%	100,0%	NP	NP
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL	96,7%	100,0%	90,9%	92,9%	83,3%	63,6%
ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DEL GABINETE DE COMUNICACIÓN	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
PERIODISMO ECONÓMICO	100,0%	100,0%	76,0%	90,9%	85,7%	100,0%
PERIODISMO POLÍTICO	100,0%	96,0%	100,0%	100,0%	96,4%	100,0%

PERIODISMO SOCIAL Y CULTURAL	85,2%	100,0%	100,0%	92,6%	100,0%	100,0%
PRÁCTICAS	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
PRESS WRITING AND COMMUNICATION I	95,2%	95,1%	96,4%	100,0%	NP	NP
PRESS WRITING AND COMMUNICATION II	100,0%	100,0%	91,9%	96,3%	100,0%	NP
PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA	100,0%	100,0%	76,5%	100,0%	NP	NP
PROGRAMACIÓN INFORMATIVA EN RADIO Y TELEVISIÓN	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
PROYECTO FINAL APLICADO	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	93,8%
RADIO Y TELEVISIÓN INFORMATIVA	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	NP
RECEPCION DE LA COMUNICACION Y OPINION PUBLICA	NP	NP	100,0%	100,0%	88,9%	100,0%
REDACCIÓN I	87,8%	94,4%	NP	NP	NP	NP
REDACCIÓN II	74,4%	94,1%	92,6%	0,0%	100,0%	100,0%
REDACCIÓN PERIODÍSTICA EN MEDIOS DIGITALES	100,0%	NP	NP	NP	NP	NP
RELACIONES INTERNACIONALES: DERECHO INTERNACIONAL Y DIPLOMACIA	97,8%	100,0%	97,0%	100,0%	100,0%	100,0%
SISTEMA POLÍTICO ESPAÑOL	81,4%	79,1%	87,5%	72,7%	100,0%	NP
SOCIOLOGÍA	84,6%	80,9%	93,9%	50,0%	0,0%	NP
TÉCNICA FOTOGRÁFICA Y FOTOPERIODISMO	82,8%	94,6%	88,9%	92,3%	83,3%	100,0%
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y COMUNICACIÓN INTERPERSONAL	100,0%	100,0%	100,0%	NP	NP	NP
TECNOLOGÍAS DIGITALES I: EDICIÓN Y PRODUCCIÓN EN SOPORTES ESCRITOS Y ELECTRÓNICOS	100,0%	NP	NP	NP	NP	NP
TECNOLOGÍAS DIGITALES II: EDICIÓN Y PRODUCCIÓN EN SOPORTES AUDIOVISUALES	NP	100,0%	NP	NP	NP	NP
TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y LA INFORMACIÓN	70,5%	80,8%	80,0%	NP	NP	NP
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA RADIO	97,7%	100,0%	100,0%	NP	NP	NP
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA TELEVISIÓN	100,0%	87,5%	84,8%	75,0%	100,0%	NP
<i>Plan 2013</i>						
CIBERPERIODISMO	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
COMUNICACIÓN ESCRITA	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
CULTURA VISUAL	NP	NP	86,7%	100,0%	NP	NP
DERECHO DE LA INFORMACIÓN	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
DISEÑO GRÁFICO EN PRENSA	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
DISEÑO GRÁFICO MULTIMEDIA	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
DISEÑO WEB	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA	NP	NP	80,0%	71,4%	100,0%	100,0%

ECONOMÍA	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
EDICIÓN DE VÍDEO	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
EMPRESA COMUNICATIVA	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PERIODÍSTICA	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
ENGLISH FOR JOURNALISM	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
GÉNEROS PERIODÍSTICOS	NP	NP	NP	100,0%	66,7%	100,0%
HISTORIA DE ESPAÑA	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	NP
HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL	NP	NP	93,3%	NP	NP	NP
HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL	NP	NP	NP	NP	92,3%	75,0%
HISTORIA UNIVERSAL	NP	NP	86,7%	100,0%	NP	NP
HUMANISMO CÍVICO	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
INTRODUCCIÓN A LA PUBLICIDAD Y LAS RRPP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	NP
INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS JURÍDICAS	NP	NP	92,9%	100,0%	NP	NP
JOURNALISM I	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	NP
JOURNALISM II	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	NP
LENGUA ESPAÑOLA Y COMUNICACIÓN	NP	NP	80,0%	71,4%	100,0%	NP
LENGUAJE AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	NP
LITERATURA	NP	NP	NP	100,0%	NP	100,0%
LOCUCIÓN RADIOFÓNICA	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL	NP	NP	NP	NP	NP	91,7%
NEWS WRITING AND REPORTING I	NP	NP	NP	NP	94,1%	100,0%
NEWS WRITING AND REPORTING II	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
PERIODISMO ESPECIALIZADO I	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
PERIODISMO ESPECIALIZADO II	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
PRÁCTICAS EN EMPRESAS	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
PRESENTACIÓN EN TELEVISIÓN	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
PROYECTO FINAL APLICADO	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
RADIO Y TELEVISIÓN INFORMATIVO	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
REDACCIÓN PERIODÍSTICA EN MEDIOS DIGITALES	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
SISTEMA POLÍTICO ESPAÑOL	NP	NP	NP	86,7%	83,3%	100,0%
SOCIOLOGÍA	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	NP

TÉCNICA FOTOGRÁFICA Y FOTOPERIODISMO	NP	NP	NP	NP	100,0%	75,0%
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL	NP	NP	100,0%	NP	100,0%	100,0%
TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y LA INFORMACIÓN	NP	NP	66,7%	25,0%	100,0%	NP
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA RADIO	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
<i>Plan 2014</i>						
CIBERPERIODISMO	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
COMUNICACIÓN ESCRITA	NP	NP	NP	90,9%	100,0%	92,3%
CULTURA VISUAL	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
DISEÑO GRÁFICO MULTIMEDIA	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
DISEÑO Y DIRECCIÓN DE ARTE	NP	NP	NP	NP	88,9%	100,0%
DOCUMENTACIÓN	NP	NP	NP	90,0%	100,0%	83,3%
ECONOMÍA	NP	NP	NP	NP	85,7%	100,0%
EDICIÓN DIGITAL	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
EMPRESA COMUNICATIVA	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
ENGLISH	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
ÉTICA	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
FUNDAMENTOS DE LA PUBLICIDAD Y LAS RRPP	NP	NP	NP	72,7%	100,0%	100,0%
GÉNEROS PERIODÍSTICOS	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN	NP	NP	NP	63,6%	94,1%	92,3%
HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA	NP	NP	NP	80,0%	93,8%	78,6%
HUMANISMO CÍVICO	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
INTERCULTURAL COMMUNICATION	NP	NP	NP	NP	87,5%	100,0%
JOURNALISM	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
LENGUA ESPAÑOLA Y COMUNICACIÓN	NP	NP	NP	50,0%	68,4%	72,2%
LENGUAJE AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	90,0%	100,0%	91,7%
LITERATURA Y ANÁLISIS DE TEXTOS	NP	NP	NP	NP	85,7%	93,3%
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL	NP	NP	NP	NP	NP	87,5%
NEWS WRITING AND REPORTING	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
PERIODISMO ESPECIALIZADO I	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
SISTEMAS POLÍTICOS CONTEMPORÁNEOS	NP	NP	NP	NP	100,0%	81,3%

SOCIOLOGÍA	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN	NP	NP	NP	30,0%	28,6%	61,5%
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA RADIO	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
<i>Doble grado PMO-AUD</i>						
ANÁLISIS FÍLMICO	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
COMUNICACIÓN CORPORATIVA	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
COMUNICACIÓN POLÍTICA	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
DERECHO DE LA INFORMACIÓN	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%	NP
DISEÑO GRÁFICO APLICADO I: DESARROLLO TEÓRICO-PRÁCTICO EN PRENSA	NP	100,0%	84,6%	50,0%	100,0%	NP
DISEÑO GRÁFICO APLICADO II: METODOLOGÍA PROYECTUAL EN MASS-MEDIA	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA	100,0%	87,5%	92,9%	100,0%	NP	NP
EDICIÓN DIGITAL	100,0%	85,7%	50,0%	100,0%	NP	NP
EDICIÓN DIGITAL DE AUDIO/VÍDEO AVANZADO	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
EMPRESA COMUNICATIVA	NP	0,0%	100,0%	100,0%	100,0%	NP
ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PERIODÍSTICA	NP	NP	NP	NP	92,3%	100,0%
EXPRESIONES ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS I	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	NP
EXPRESIONES ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS II	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
FUNDAMENTOS DEL MARKETING	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	NP
GUIÓN Y NARRATIVA CINEMATOGRÁFICA	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
HISTORIA DE ESPAÑA	NP	NP	100,0%	100,0%	NP	NP
HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL	NP	NP	NP	92,3%	100,0%	NP
HISTORIA ESTÉTICA DEL CINE	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA	55,6%	75,0%	50,0%	NP	NP	NP
HUMANISMO CÍVICO	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	NP
IDENTIDAD E IMAGEN CORPORATIVA	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
INFORMACION AUDIOVISUAL	NP	100,0%	100,0%	90,9%	100,0%	NP
INGLÉS GENERAL	100,0%	100,0%	NP	NP	NP	NP
INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	NP	93,8%	100,0%	100,0%	NP	NP
INTRODUCCIÓN A LA PUBLICIDAD	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	NP
INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS JURÍDICAS	NP	0,0%	100,0%	88,9%	100,0%	NP
LENGUA	94,4%	28,6%	57,1%	75,0%	NP	NP

LENGUAJE AUDIOVISUAL	94,7%	100,0%	NP	NP	NP	NP
LITERATURA Y ANÁLISIS DE TEXTOS	100,0%	100,0%	100,0%	NP	NP	NP
LITERATURA Y MEDIOS AUDIOVISUALES	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL	NP	NP	NP	NP	81,8%	71,4%
ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DEL GABINETE DE COMUNICACIÓN	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
PERIODISMO ECONÓMICO	NP	NP	NP	100,0%	77,8%	100,0%
PERIODISMO POLÍTICO	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
PERIODISMO SOCIAL Y CULTURAL	NP	NP	100,0%	100,0%	0,0%	100,0%
PRESS WRITING AND COMMUNICATION I	NP	93,8%	91,7%	NP	NP	NP
PRESS WRITING AND COMMUNICATION II	NP	NP	100,0%	100,0%	NP	NP
PRÁCTICAS EN EMPRESAS	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	NP
PROYECTO FINAL	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
PROYECTO FINAL APlicADO	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
REALIZACIÓN AUDIOVISUAL	NP	100,0%	100,0%	100,0%	NP	NP
RECEPCIÓN DE LA COMUNICACIÓN Y OPINIÓN PÚBLICA	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
REDACCIÓN I	77,8%	87,5%	100,0%	NP	NP	NP
REDACCIÓN II	0,0%	82,4%	76,9%	0,0%	0,0%	100,0%
RELACIONES INTERNACIONALES: DERECHO INTERNACIONAL Y DIPLOMACIA	73,7%	88,2%	100,0%	NP	NP	NP
SISTEMA POLÍTICO ESPAÑOL	NP	80,0%	66,7%	100,0%	NP	NP
SOCIOLOGÍA	NP	92,9%	92,9%	NP	NP	NP
TALLER DE ESCRITURA DE GUIONES CINEMATOGRÁFICOS	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
TÉCNICA FOTOGRÁFICA Y FOTOPERIODISMO	NP	0,0%	83,3%	90,9%	50,0%	100,0%
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y COMUNICACIÓN INTERPERSONAL	100,0%	100,0%	100,0%	NP	NP	NP
TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	NP	100,0%	100,0%	100,0%	0,0%	NP
TEORÍA Y ESTRUCTURA DE LA COMUNICACIÓN Y DE LA INFORMACIÓN	70,6%	94,7%	NP	NP	NP	NP
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA RADIO	94,1%	100,0%	NP	NP	NP	NP
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA TELEVISIÓN	100,0%	87,5%	93,8%	NP	NP	NP
<i>Doble grado PMO-AUD plan 2013</i>						
CIBERPERIODISMO	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
COMUNICACIÓN ESCRITA	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
DERECHO DE LA INFORMACIÓN	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP

DISEÑO GRÁFICO MULTIMEDIA	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
DISEÑO GRÁFICO EN PRENSA	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA	NP	NP	NP	80,0%	NP	NP
ECONOMÍA	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
EDICIÓN DIGITAL	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
EMPRESA COMUNICATIVA	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
ENGLISH FOR JOURNALISM	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
EXPRESIONES ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS I	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
EXPRESIONES ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS II	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
FUNDAMENTOS DEL MARKETING	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
GÉNEROS PERIODÍSTICOS	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
HISTORIA DE ESPAÑA	NP	NP	NP	80,0%	NP	NP
HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
HUMANISMO CÍVICO	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
INFORMACION AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS JURÍDICAS	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
INTRODUCCIÓN A LA PUBLICIDAD	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
JOURNALISM I	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
JOURNALISM II	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
LENGUA ESPAÑOLA Y COMUNICACIÓN	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
LENGUAJE AUDIOVISUAL	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
LITERATURA	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
NEWS WRITING AND REPORTING I	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
NEWS WRITING AND REPORTING II	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
PERIODISMO ESPECIALIZADO I	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
REALIZACIÓN AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
REDACCIÓN PERIODÍSTICA EN MEDIOS DIGITALES	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
RELACIONES INTERNACIONALES	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
SISTEMA POLÍTICO ESPAÑOL	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP

SOCIOLOGÍA	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
TÉCNICA FOTOGRÁFICA Y FOTOPERIODISMO	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y COMUNICACIÓN INTERPERSONAL	NP	NP	NP	100,0%	NP NP	NP
TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
TEORÍA Y ESTRUCTURA DE LA COMUNICACIÓN Y DE LA INFORMACIÓN	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA RADIO	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP

**Tasa de evaluación por materia**

MATERIA	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017
<i>Plan 2008</i>						
COMUNICACIÓN CORPORATIVA	NP	85,7%	100,0%	90,9%	75,0%	NP
COMUNICACIÓN POLÍTICA	NP	75,0%	100,0%	100,0%	100,0%	NP
DERECHO DE LA INFORMACIÓN	80,8%	91,4%	69,4%	95,8%	83,3%	100,0%
DISEÑO, DESARROLLO Y GESTIÓN DE WEB SITES	NP	100,0%	NP	NP	NP	NP
DISEÑO GRÁFICO APLICADO I: DESARROLLO TEÓRICO-PRÁCTICO EN PRENSA	93,2%	71,4%	67,4%	33,3%	NP	NP
DISEÑO GRÁFICO APLICADO II: METODOLOGÍA PROYECTUAL EN MASS-MEDIA	96,3%	97,1%	100,0%	100,0%	94,7%	100,0%
DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA	97,6%	73,3%	63,8%	100,0%	NP	100,0%
EMPRESA COMUNICATIVA	83,3%	88,6%	75,0%	100,0%	100,0%	76,9%
ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PERIODÍSTICA	88,6%	100,0%	97,1%	96,3%	92,0%	NP
EXPRESIONES ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS: FOTOGRAFÍA, CINE Y MODA	100,0%	100,0%	75,0%	NP	NP	NP
HISTORIA DE ESPAÑA	81,1%	96,0%	54,8%	100,0%	NP	NP
HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL	94,6%	92,0%	83,3%	100,0%	NP	NP
HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL	96,9%	97,1%	100,0%	96,2%	92,3%	100,0%
HISTORIA UNIVERSAL	100,0%	96,3%	71,4%	NP	NP	NP
HUMANISMO CÍVICO	91,9%	95,5%	94,3%	100,0%	100,0%	100,0%
INGLÉS GENERAL	71,2%	70,8%	100,0%	NP	NP	NP
INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	100,0%	69,1%	68,3%	100,0%	NP	100,0%
INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS JURÍDICAS	93,5%	88,2%	75,0%	100,0%	NP	NP
LENGUA	71,9%	56,8%	42,9%	87,5%	100,0%	NP
LITERATURA Y ANÁLISIS DE TEXTOS	95,2%	70,7%	60,0%	100,0%	NP	NP
LOCUCIÓN Y PRESENTACIÓN EN RADIO Y TELEVISIÓN	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	NP	NP

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL	88,2%	92,6%	94,3%	93,3%	85,7%	61,1%
ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DEL GABINETE DE COMUNICACIÓN	NP	NP	100,0%	88,9%	100,0%	100,0%
PERIODISMO ECONÓMICO	100,0%	91,4%	96,2%	97,1%	87,5%	100,0%
PERIODISMO POLÍTICO	100,0%	96,2%	94,3%	100,0%	100,0%	66,7%
PERIODISMO SOCIAL Y CULTURAL	87,1%	92,1%	66,0%	100,0%	66,7%	100,0%
PRÁCTICAS	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
PRESS WRITING AND COMMUNICATION I	97,7%	69,5%	66,7%	100,0%	NP	NP
PRESS WRITING AND COMMUNICATION II	96,4%	97,1%	75,5%	100,0%	100,0%	NP
PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA	94,1%	96,6%	94,4%	100,0%	NP	NP
PROGRAMACIÓN INFORMATIVA EN RADIO Y TELEVISIÓN	96,7%	84,6%	94,7%	100,0%	100,0%	100,0%
PROYECTO FINAL APLICADO	100,0%	96,4%	97,1%	96,2%	100,0%	94,1%
RADIO Y TELEVISIÓN INFORMATIVA	100,0%	93,8%	92,0%	100,0%	100,0%	NP
RECEPCION DE LA COMUNICACION Y OPINION PUBLICA	NP	NP	100,0%	87,5%	90,0%	100,0%
REDACCIÓN I	73,1%	67,9%	NP	NP	NP	NP
REDACCIÓN II	86,7%	72,9%	62,8%	33,3%	50,0%	100,0%
REDACCIÓN PERIODÍSTICA EN MEDIOS DIGITALES	91,7%	NP	NP	NP	NP	NP
RELACIONES INTERNACIONALES: DERECHO INTERNACIONAL Y DIPLOMACIA	66,2%	70,0%	89,2%	96,2%	84,6%	100,0%
SISTEMA POLÍTICO ESPAÑOL	95,6%	70,5%	69,6%	91,7%	66,7%	NP
SOCIOLOGÍA	100,0%	74,6%	68,8%	100,0%	100,0%	NP
TÉCNICA FOTOGRÁFICA Y FOTOPERIODISMO	96,7%	92,5%	72,0%	83,9%	60,0%	100,0%
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y COMUNICACIÓN INTERPERSONAL	97,6%	72,7%	65,1%	NP	NP	NP
TECNOLOGÍAS DIGITALES I: EDICIÓN Y PRODUCCIÓN EN SOPORTES ESCRITOS Y ELECTRÓNICOS	100,0%	NP	NP	NP	NP	NP
TECNOLOGÍAS DIGITALES II: EDICIÓN Y PRODUCCIÓN EN SOPORTES AUDIOVISUALES	NP	100,0%	NP	NP	NP	NP
TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y LA INFORMACIÓN	93,6%	89,7%	83,3%	NP	NP	NP
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA RADIO	70,5%	66,0%	100,0%	NP	NP	NP
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA TELEVISIÓN	97,6%	71,4%	67,3%	80,0%	100,0%	NP
<i>Plan 2013</i>						
CIBERPERIODISMO	NP	NP	NP	NP	91,7%	83,3%
COMUNICACIÓN ESCRITA	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
CULTURA VISUAL	NP	NP	100,0%	50,0%	NP	NP
DERECHO DE LA INFORMACIÓN	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%

DISEÑO GRÁFICO EN PRENSA	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
DISEÑO GRÁFICO MULTIMEDIA	NP	NP	NP	NP	93,3%	66,7%
DISEÑO WEB	NP	NP	NP	NP	NP	85,7%
DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA	NP	NP	100,0%	87,5%	50,0%	100,0%
ECONOMÍA	NP	NP	NP	95,0%	NP	NP
EDICIÓN DE VÍDEO	NP	NP	NP	NP	92,9%	100,0%
EMPRESA COMUNICATIVA	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
ENGLISH FOR JOURNALISM	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PERIODÍSTICA	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
GÉNEROS PERIODÍSTICOS	NP	NP	NP	89,5%	100,0%	100,0%
HISTORIA DE ESPAÑA	NP	NP	NP	94,4%	100,0%	NP
HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL	NP	NP	NP	NP	92,9%	80,0%
HISTORIA UNIVERSAL	NP	NP	100,0%	75,0%	NP	NP
HUMANISMO CÍVICO	NP	NP	NP	NP	NP	91,7%
INTRODUCCIÓN A LA PUBLICIDAD Y LAS RRPP	NP	NP	NP	92,9%	50,0%	NP
INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS JURÍDICAS	NP	NP	93,3%	50,0%	NP	NP
JOURNALISM I	NP	NP	NP	95,0%	100,0%	NP
JOURNALISM II	NP	NP	NP	95,0%	100,0%	NP
LENGUA ESPAÑOLA Y COMUNICACIÓN	NP	NP	66,7%	100,0%	100,0%	NP
LENGUAJE AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	92,9%	100,0%	NP
LITERATURA	NP	NP	NP	95,0%	NP	100,0%
LOCUCIÓN RADIOFÓNICA	NP	NP	NP	NP	92,9%	100,0%
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL	NP	NP	NP	NP	NP	85,7%
NEWS WRITING AND REPORTING I	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
NEWS WRITING AND REPORTING II	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
PERIODISMO ESPECIALIZADO I	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
PERIODISMO ESPECIALIZADO II	NP	NP	NP	NP	NP	92,3%
PRÁCTICAS EN EMPRESAS	NP	NP	NP	NP	NP	92,9%
PRESENTACIÓN EN TELEVISIÓN	NP	NP	NP	NP	NP	84,6%
PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
PROYECTO FINAL APLICADO	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%

RADIO Y TELEVISIÓN INFORMATIVA	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
REDACCIÓN PERIODÍSTICA EN MEDIOS DIGITALES	NP	NP	NP	NP	100,0%	92,9%
RELACIONES INTERNACIONALES	NP	NP	NP	NP	NP	85,7%
SISTEMA POLÍTICO ESPAÑOL	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
SOCIOLOGÍA	NP	NP	NP	94,7%	100,0%	NP
TÉCNICA FOTOGRÁFICA Y FOTOPERIODISMO	NP	NP	NP	NP	76,5%	100,0%
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL	NP	NP	100,0%	NP	100,0%	NP
TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y LA INFORMACIÓN	NP	NP	100,0%	66,7%	75,0%	100,0%
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA RADIO	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
<i>Plan 2014</i>						
CIBERPERIODISMO	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
COMUNICACIÓN ESCRITA	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
CULTURA VISUAL	NP	NP	NP	90,9%	93,8%	76,9%
DISEÑO GRÁFICO MULTIMEDIA	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
DISEÑO Y DIRECCIÓN DE ARTE	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
DOCUMENTACIÓN	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
ECONOMÍA	NP	NP	NP	NP	87,5%	100,0%
EDICIÓN DIGITAL	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
EMPRESA COMUNICATIVA	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
ENGLISH	NP	NP	NP	90,9%	100,0%	91,7%
ÉTICA	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
FUNDAMENTOS DE LA PUBLICIDAD Y LAS RRPP	NP	NP	NP	100,0%	94,1%	84,6%
GÉNEROS PERIODÍSTICOS	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN	NP	NP	NP	100,0%	94,4%	92,9%
HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA	NP	NP	NP	100,0%	94,1%	100,0%
HUMANISMO CÍVICO	NP	NP	NP	NP	88,9%	100,0%
INTERCULTURAL COMMUNICATION	NP	NP	NP	NP	88,9%	93,8%
JOURNALISM	NP	NP	NP	NP	88,9%	93,8%
LENGUA ESPAÑOLA Y COMUNICACIÓN	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
LENGUAJE AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
LITERATURA Y ANÁLISIS DE TEXTOS	NP	NP	NP	NP	87,5%	100,0%

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
NEWS WRITING AND REPORTING	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
PERIODISMO ESPECIALIZADO I	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
SISTEMAS POLÍTICOS CONTEMPORÁNEOS	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
SOCIOLOGÍA	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN	NP	NP	NP	100,0%	95,5%	92,9%
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA RADIO	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
<i>Doble grado PMO-AUD</i>						
ANÁLISIS FÍLMICO	NP	NP	NP	NP	100,0%	66,7%
COMUNICACIÓN CORPORATIVA	NP	NP	NP	NP	50,0%	NP
COMUNICACIÓN POLÍTICA	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
DERECHO DE LA INFORMACIÓN	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%	NP
DISEÑO GRÁFICO APLICADO I: DESARROLLO TEÓRICO-PRÁCTICO EN PRENSA	NP	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	NP
DISEÑO GRÁFICO APLICADO II: METODOLOGÍA PROYECTUAL EN MASS-MEDIA	NP	NP	NP	100,0%	90,0%	100,0%
DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	NP	NP
EDICIÓN DIGITAL	94,7%	100,0%	100,0%	100,0%	NP	NP
EDICIÓN DIGITAL DE AUDIO/VÍDEO AVANZADO	NP	NP	NP	NP	100,0%	57,1%
EMPRESA COMUNICATIVA	NP	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	NP
ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PERIODÍSTICA	NP	NP	NP	NP	100,0%	70,0%
EXPRESIONES ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS I	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	NP
EXPRESIONES ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS II	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	50,0%
FUNDAMENTOS DEL MARKETING	NP	NP	NP	100,0%	88,9%	NP
GUIÓN Y NARRATIVA CINEMATOGRÁFICA	NP	NP	NP	NP	100,0%	55,6%
HISTORIA DE ESPAÑA	NP	NP	100,0%	100,0%	NP	NP
HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	NP	NP	NP	100,0%	87,5%	100,0%
HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL	NP	NP	NP	100,0%	90,0%	NP
HISTORIA ESTÉTICA DEL CINE	NP	NP	NP	NP	100,0%	55,6%
HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA	100,0%	95,2%	100,0%	NP	NP	NP
HUMANISMO CÍVICO	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	NP
IDENTIDAD E IMAGEN CORPORATIVA	NP	NP	NP	NP	100,0%	62,5%

INFORMACION AUDIOVISUAL	NP	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	NP
INGLÉS GENERAL	100,0%	100,0%	NP	NP	NP	NP
INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	NP	100,0%	100,0%	100,0%	NP	NP
INTRODUCCIÓN A LA PUBLICIDAD	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	NP
INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS JURÍDICAS	NP	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	NP
LENGUA	100,0%	93,3%	70,0%	100,0%	NP	NP
LENGUAJE AUDIOVISUAL	100,0%	93,3%	NP	NP	NP	NP
LITERATURA Y ANÁLISIS DE TEXTOS	100,0%	93,8%	92,9%	NP	NP	NP
LITERATURA Y MEDIOS AUDIOVISUALES	NP	NP	NP	NP	100,0%	62,5%
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL	NP	NP	NP	NP	91,7%	63,6%
ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DEL GABINETE DE COMUNICACIÓN	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
PERIODISMO ECONÓMICO	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
PERIODISMO POLÍTICO	NP	NP	NP	NP	100,0%	62,5%
PERIODISMO SOCIAL Y CULTURAL	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
PRÁCTICAS EN EMPRESAS	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
PROYECTO FINAL APLICADO	NP	NP	NP	NP	NP	92,3%
PRESS WRITING AND COMMUNICATION I	NP	100,0%	100,0%	NP	NP	NP
PRESS WRITING AND COMMUNICATION II	NP	NP	100,0%	100,0%	NP	NP
PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	NP
REALIZACIÓN AUDIOVISUAL	NP	100,0%	100,0%	100,0%	NP	NP
RECEPCIÓN DE LA COMUNICACIÓN Y OPINIÓN PÚBLICA	NP	NP	NP	NP	50,0%	NP
REDACCIÓN I	100,0%	94,1%	100,0%	NP	NP	NP
REDACCIÓN II	100,0%	100,0%	92,9%	50,0%	100,0%	100,0%
RELACIONES INTERNACIONALES: DERECHO INTERNACIONAL Y DIPLOMACIA	100,0%	94,4%	100,0%	NP	NP	NP
SISTEMA POLÍTICO ESPAÑOL	NP	93,8%	100,0%	75,0%	NP	NP
SOCIOLOGÍA	NP	100,0%	100,0%	NP	NP	NP
TALLER DE ESCRITURA DE GUIONES CINEMATOGRÁFICOS	NP	NP	NP	NP	100,0%	57,1%
TÉCNICA FOTOGRÁFICA Y FOTOPERIODISMO	NP	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y COMUNICACIÓN INTERPERSONAL	100,0%	100,0%	93,3%	NP	NP	NP
TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	NP	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	NP
TEORÍA Y ESTRUCTURA DE LA COMUNICACIÓN Y DE LA INFORMACIÓN	89,5%	100,0%	NP	NP	NP	NP
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA RADIO	94,4%	100,0%	NP	NP	NP	NP

TEORÍA Y TÉCNICA DE LA TELEVISIÓN	100,0%	100,0%	100,0%	NP	NP	NP
<i>Doble grado PMO-AUD plan 2013</i>						
CIBERPERIODISMO	NP	NP	NP	NP	NP	66,7%
COMUNICACIÓN ESCRITA	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
DERECHO DE LA INFORMACIÓN	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
DISEÑO GRÁFICO EN PRENSA	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
DISEÑO GRÁFICO MULTIMEDIA	NP	NP	NP	NP	NP	66,7%
DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
ECONOMÍA	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
EDICIÓN DIGITAL	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
EMPRESA COMUNICATIVA	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
ENGLISH FOR JOURNALISM	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CONTEMPORÁNEAS I	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CONTEMPORÁNEAS II	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
FUNDAMENTOS DEL MARKETING	NP	NP	NP	NP	NP	66,7%
GÉNEROS PERIODÍSTICOS	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
HISTORIA DE ESPAÑA	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL	NP	NP	NP	NP	NP	66,7%
HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
HUMANISMO CÍVICO	NP	NP	NP	NP	NP	66,7%
INFORMACION AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS JURÍDICAS	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
INTRODUCCIÓN A LA PUBLICIDAD	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
JOURNALISM I	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
JOURNALISM II	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
LENGUA ESPAÑOLA Y COMUNICACIÓN	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
LENGUAJE AUDIOVISUAL	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
LITERATURA	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
NEWS WRITING AND REPORTING I	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
NEWS WRITING AND REPORTING II	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
PERIODISMO ESPECIALIZADO I	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP

PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	NP	NP	100,0%
REALIZACIÓN AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
REDACCIÓN PERIODÍSTICA EN MEDIOS DIGITALES	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
RELACIONES INTERNACIONALES	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
SISTEMA POLÍTICO ESPAÑOL	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
SOCIOLOGÍA	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
TÉCNICA FOTOGRÁFICA Y FOTOPERIODISMO	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y COMUNICACIÓN INTERPERSONAL	NP	NP	NP	100,0%	NP	NP
TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	NP	NP	NP	NP	100,0%	NP
TEORÍA Y ESTRUCTURA DE LA COMUNICACIÓN Y DE LA INFORMACIÓN	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA RADIO	NP	NP	100,0%	NP	NP	NP