

Tasa de rendimiento por materia

MATERIA	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020
PLAN 2014						
ANÁLISIS FÍLMICO	NP	NP	NP	100,0%	83,3%	100,0%
COMUNICACIÓN ESCRITA	100,0%	70,0%	84,6%	87,5%	80,0%	88,9%
DEONTOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
DERECHO DE LA COMUNICACIÓN	NP	NP	NP	92,3%	100,0%	100,0%
DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA	NP	NP	90,0%	50,0%	83,3%	100,0%
DISEÑO Y DIRECCIÓN DE ARTE	NP	92,3%	100,0%	86,7%	80,0%	81,3%
DOCUMENTACIÓN	78,6%	80,0%	77,8%	72,2%	87,5%	81,8%
ECONOMÍA	NP	100,0%	100,0%	91,7%	100,0%	92,9%
EDICIÓN AVANZADA EN CINE	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
EDICIÓN AVANZADA EN TELEVISIÓN	NP	NP	90,0%	100,0%	100,0%	100,0%
EDICIÓN DIGITAL	78,6%	66,7%	87,5%	86,7%	85,7%	80,0%
EMPRESA COMUNICATIVA	NP	NP	93,8%	100,0%	88,9%	85,7%
ENGLISH	100,0%	87,5%	86,7%	93,3%	92,3%	88,9%
ÉTICA	NP	NP	90,9%	91,7%	100,0%	100,0%
EXPRESIONES ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
FUNDAMENTOS DE LA PUBLICIDAD Y LAS RRPP	92,9%	87,5%	82,4%	75,0%	81,3%	81,8%
GUION AUDIOVISUAL	NP	NP	93,8%	88,9%	100,0%	100,0%
GUION CINEMATOGRAFICO	NP	NP	90,0%	60,0%	80,0%	100,0%
GUION TELEVISIVO	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN	71,4%	72,7%	87,5%	93,3%	92,9%	100,0%
HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	NP	NP	91,7%	100,0%	100,0%	87,5%
HISTORIA ESTÉTICA DEL CINE	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA	100,0%	87,5%	84,6%	93,8%	100,0%	94,1%
HUMANISMO CÍVICO	NP	100,0%	92,3%	100,0%	100,0%	95,2%
INFORMACIÓN AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
INTERCULTURAL COMMUNICATION	NP	91,7%	80,0%	87,5%	85,7%	84,6%
LENGUA ESPAÑOLA Y COMUNICACIÓN	78,6%	54,5%	57,7%	68,2%	56,3%	95,8%
LENGUAJE AUDIOVISUAL	100,0%	85,7%	93,8%	86,7%	100,0%	100,0%
LITERATURA Y ANÁLISIS DE TEXTOS	NP	90,9%	60,0%	93,8%	92,9%	100,0%
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL	NP	NP	80,0%	80,0%	90,9%	91,7%
NARRATIVA AUDIOVISUAL	NP	84,6%	100,0%	78,6%	86,7%	80,0%
NARRATIVAS TRANSMEDIÁTICAS	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
PRÁCTICAS EN EMPRESAS	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%

PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL I	NP	NP	89,5%	75,0%	90,9%	88,2%
PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL II	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN TELEVISIVA	NP	NP	88,9%	100,0%	100,0%	100,0%
PROGRAMACIÓN TELEVISIVA	NP	NP	NP	100,0%	NP	100,0%
REALIZACIÓN AUDIOVISUAL	NP	NP	86,7%	100,0%	100,0%	100,0%
SISTEMAS POLÍTICOS CONTEMPORÁNEOS	NP	91,7%	66,7%	92,9%	76,9%	87,5%
SOCIOLOGÍA	NP	91,7%	60,0%	88,2%	86,7%	92,9%
TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES I	NP	100,0%	66,7%	80,0%	93,3%	92,3%
TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES II	NP	NP	86,7%	100,0%	100,0%	90,0%
TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN	64,3%	38,5%	48,3%	68,0%	57,9%	72,0%
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA RADIO	NP	100,0%	66,7%	92,9%	92,9%	92,3%
TRABAJO FINAL DE GRADO	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%

Tasa de éxito por materia

Materia	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020
PLAN 2014						
ANÁLISIS FÍLMICO	NP	100,0%	100,0%	91,7%	83,3%	100,0%
COMUNICACIÓN ESCRITA	NP	NP	100,0%	100,0%	92,3%	94,1%
DEONTOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	84,6%	85,7%	100,0%	92,9%	100,0%	100,0%
DERECHO DE LA COMUNICACIÓN	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
DISEÑO Y DIRECCIÓN DE ARTE	NP	NP	100,0%	100,0%	80,0%	86,7%
DOCUMENTACIÓN	NP	NP	NP	100,0%	87,5%	81,8%
ECONOMÍA	92,9%	100,0%	93,3%	85,7%	100,0%	100,0%
EDICIÓN AVANZADA EN CINE	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
EDICIÓN AVANZADA EN TELEVISIÓN	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
EDICIÓN DIGITAL	NP	NP	100,0%	75,0%	92,3%	80,0%
EMPRESA COMUNICATIVA	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
ENGLISH	71,4%	80,0%	100,0%	100,0%	100,0%	88,9%
ÉTICA	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
EXPRESIONES ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
FUNDAMENTOS DE LA PUBLICIDAD Y LAS RRPP	100,0%	100,0%	88,0%	100,0%	92,9%	81,8%
GUIÓN AUDIOVISUAL	NP	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
GUIÓN CINEMATográfico	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%

GUIÓN TELEVISIVO	NP	91,7%	100,0%	93,3%	100,0%	100,0%
HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN	78,6%	54,5%	60,0%	75,0%	100,0%	100,0%
HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	100,0%	85,7%	93,8%	86,7%	100,0%	87,5%
HISTORIA ESTÉTICA DEL CINE	NP	90,9%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA	NP	NP	92,3%	88,9%	100,0%	94,1%
HUMANISMO CÍVICO	NP	84,6%	100,0%	78,6%	100,0%	95,2%
INFORMACIÓN AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
INTERCULTURAL COMMUNICATION	NP	NP	NP	100,0%	92,3%	100,0%
LENGUA ESPAÑOLA Y COMUNICACIÓN	NP	NP	100,0%	75,0%	56,3%	95,8%
LENGUAJE AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
LITERATURA Y ANÁLISIS DE TEXTOS	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	91,7%
NARRATIVA AUDIOVISUAL	NP	NP	100,0%	100,0%	86,7%	100,0%
NARRATIVAS TRANSMEDIÁTICAS	NP	91,7%	66,7%	92,9%	100,0%	100,0%
PRÁCTICAS EN EMPRESAS	NP	91,7%	75,0%	93,8%	100,0%	100,0%
PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL I	NP	100,0%	66,7%	85,7%	100,0%	100,0%
PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL II	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN TELEVISIVA	64,3%	45,5%	50,0%	70,8%	100,0%	100,0%
PROGRAMACIÓN TELEVISIVA	NP	100,0%	100,0%	100,0%	NP	100,0%
REALIZACIÓN AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
SISTEMAS POLÍTICOS CONTEMPORÁNEOS	NP	NP	NP	NP	76,9%	93,3%
SOCIOLOGÍA	NP	NP	NP	NP	92,9%	92,9%
TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES I	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES II	NP	NP	NP	NP	100,0%	90,0%
TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN	NP	NP	NP	NP	57,9%	72,0%
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA RADIO	NP	NP	NP	NP	100,0%	92,3%
TRABAJO FINAL DE GRADO	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%

Tasa de evaluación por materia

Materia	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020
PLAN 2014						
ANÁLISIS FÍLMICO	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%

COMUNICACIÓN ESCRITA	100,0%	80,0%	92,3%	93,8%	86,7%	94,4%
DEONTOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
DERECHO DE LA COMUNICACIÓN	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA	NP	NP	90,0%	75,0%	83,3%	100,0%
DISEÑO Y DIRECCIÓN DE ARTE	NP	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	93,8%
DOCUMENTACIÓN	100,0%	100,0%	100,0%	94,4%	100,0%	100,0%
ECONOMÍA	NP	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	92,9%
EDICIÓN AVANZADA EN CINE	NP	NP	NP	NP	100,0%	100,0%
EDICIÓN AVANZADA EN TELEVISIÓN	NP	NP	90,0%	100,0%	100,0%	100,0%
EDICIÓN DIGITAL	92,9%	77,8%	87,5%	93,3%	92,9%	100,0%
EMPRESA COMUNICATIVA	NP	NP	93,8%	100,0%	88,9%	85,7%
ENGLISH	100,0%	87,5%	86,7%	93,3%	92,3%	100,0%
ÉTICA	NP	NP	90,9%	91,7%	100,0%	100,0%
EXPRESIONES ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
FUNDAMENTOS DE LA PUBLICIDAD Y LAS RRPP	100,0%	87,5%	88,2%	87,5%	87,5%	100,0%
GUIÓN AUDIOVISUAL	NP	NP	93,8%	88,9%	100,0%	100,0%
GUIÓN CINEMATográfico	NP	NP	90,0%	80,0%	80,0%	100,0%
GUIÓN TELEVISIVO	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN	100,0%	90,9%	87,5%	93,3%	92,9%	100,0%
HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	NP	NP	91,7%	100,0%	100,0%	100,0%
HISTORIA ESTÉTICA DEL CINE	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA	100,0%	87,5%	96,2%	93,8%	100,0%	100,0%
HUMANISMO CÍVICO	NP	100,0%	92,3%	100,0%	100,0%	100,0%
INFORMACIÓN AUDIOVISUAL	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
INTERCULTURAL COMMUNICATION	NP	100,0%	80,0%	93,8%	92,9%	84,6%
LENGUA ESPAÑOLA Y COMUNICACIÓN	100,0%	100,0%	96,2%	90,9%	100,0%	100,0%
LENGUAJE AUDIOVISUAL	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
LITERATURA Y ANÁLISIS DE TEXTOS	NP	100,0%	60,0%	93,8%	92,9%	100,0%
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL	NP	NP	86,7%	90,0%	90,9%	100,0%
NARRATIVA AUDIOVISUAL	NP	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	80,0%
NARRATIVAS TRANSMEDIÁTICAS	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
PRÁCTICAS EN EMPRESAS	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%

PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL I	NP	NP	89,5%	100,0%	90,9%	88,2%
PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL II	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%
PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN TELEVISIVA	NP	NP	88,9%	100,0%	100,0%	100,0%
PROGRAMACIÓN TELEVISIVA	NP	NP	NP	100,0%	NP	100,0%
REALIZACIÓN AUDIOVISUAL	NP	NP	86,7%	100,0%	100,0%	100,0%
SISTEMAS POLÍTICOS CONTEMPORÁNEOS	NP	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	93,8%
SOCIOLOGÍA	NP	100,0%	80,0%	94,1%	93,3%	100,0%
TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES I	NP	100,0%	100,0%	93,3%	93,3%	92,3%
TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES II	NP	NP	86,7%	100,0%	100,0%	100,0%
TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN	100,0%	84,6%	96,6%	96,0%	100,0%	100,0%
TEORÍA Y TÉCNICA DE LA RADIO	NP	100,0%	66,7%	92,9%	92,9%	100,0%
TRABAJO FINAL DE GRADO	NP	NP	NP	100,0%	100,0%	100,0%