

THE GAME

#CONTAINERLAND

CULTURA

USJ

1

CULTURA

USJ



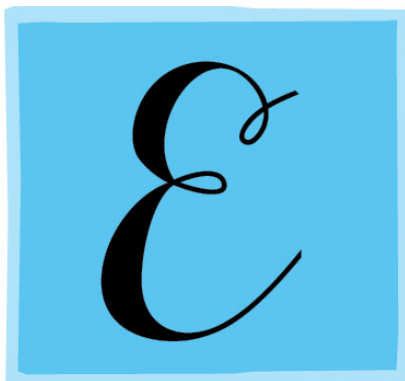


ESPACIO EN BLANCO

EXPOSICIONES (2019/2020)

FACULTAD DE COMUNICACIÓN Y CCSS (HALL) DE LUNES A VIERNES, DE 9:00 A 21:00

El acceso es libre y gratuito | Más información: <http://actividadesculturales.usj.es>



Espacio en blanco es un espacio expositivo de carácter vivo, joven, abierto al público y ubicado en la Universidad San Jorge, que, a través de los artistas que en él participan, pretende convertirse en un lugar de referencia para la creación artística contemporánea realizada en Aragón.



JUAN ZURITA //////////////////////////////////
////////////////////////////////// «TRAFFIC»

2 de octubre – 1 de noviembre



YANN LETO //////////////////////////////////
////////////////////////////////// «BOXTHINGS»

9 de enero – 7 de febrero



ANIMAMUSICAE //////////////////////////////////
////////// «FRAGMENTS OF THE UPSIDE DOWN»

6 de noviembre – 6 de diciembre



SILVIA CASTELL //////////////////////////////////
////////////////////////////////// «PAISAJES EN EL LÍMITE»

27 de febrero – 3 de abril



ESPACIO VISIONES //////////////////////////////////
////////////////////////////////// «DELYRAMUS»

11 de diciembre – 3 de enero



NACHO ARANTEGUI //////////////////////////////////
////////////////////////////////// «ZIAR Y EL VIENTO»

15 de abril – 15 de mayo



Coordinan: Lourdes Diego y María Blasco (Actividades Culturales USJ)

COLABORA:

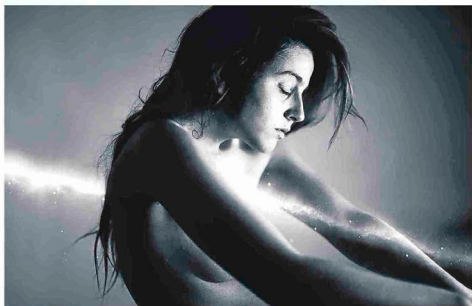


ORGANIZA:





COLECTIVA BANTIERRA RESUME LA PASADA TEMPORADA DE EXPOSICIONES DE LA SALA DE LA UNIVERSIDAD SAN JORGE EN EL ÚLTIMO CURSO



Silvia Grav, jovencísima, es todo un descubrimiento: posee energía, belleza, magia y un eco internacional ya.

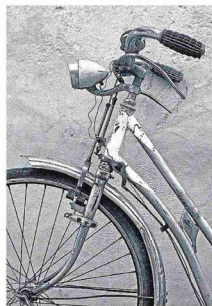


Foto de Patricio Julve que conserva Juan Tudela.

Huellas de luz reunidas 'En Blanco'

COLECTIVA
Blanco 14 / 15

VV.AA. Sala de exposiciones
Bantiera. Hasta el 15 de abril.

La cultura debe ser un alimento que se digiera sin hambre. Un espacio palpable y accesible, fácil de reconocer y abierto a todo tipo de apetitos. Un lugar que programe un menú que abra los sentidos a una comunidad educativa en uno de los momentos principales de su formación, como es el período universitario. Desde la temporada 2012-2013, la Universidad San Jorge mantiene el denominado 'Espacio en Blanco', una sala de exposiciones con la que difundir y acercar el arte contemporáneo a los alumnos y a las personas que integran la institución. Un espacio cercano, abierto, en el que el arte fluye sin acotar disciplinas.

La exposición que ahora se exhibe en la sala Bantiera, remite al curso académico 2014-2015. Muestra una selección de obras de los artistas programados durante ese período. La iniciativa que sirve de resumen y enciclopedia de lo visto en el Espacio en Blanco de la Universidad San Jorge en Villanueva de Gállego, continúa la pauta de años anteriores con este tipo de exposiciones resumen que se pudieron ver en otros espacios de la ciudad. En esta ocasión confluyen artistas de generaciones y disciplinas distintas lo que aporta una mirada transversal, rica en contenidos, pero también habla de la biografía y el hallazgo en el proceso creativo, sin condicionantes de edad.



'El hombre atrapado' de luz y sombra, de belleza e inquietud, que ha realizado Pedro Avellanad.



Ana Maorad dibuja con gracia y encanto a sus gemelos.

Avellanad es capaz de atrapar la intemporalidad del ser humano. Posee una riqueza de influjo poético

La fotografía sobresale al ser el soporte de expresión de tres de los cinco artistas integrantes de la exposición. Y por encima un nombre propio, Pedro Avellanad (Zaragoza, 1980). Un artista capaz de atrapar la intemporalidad del ser humano. Su trabajo atiende a una riqueza visual comandada por el influjo poético. Su obra montada, según él por el surrealismo y verificado en sueños, relata historias que sólo podría contar una mente humanista a través del mural digital sobre vinilo 'El hombre atrapado'. La imagen en mucho más que lo representado y acentuado que plasman composiciones rápidas en sus blogs. En esta ocasión Antonio Maestro Magaz, Clara Marta Moreno y María José Torres Martínez despliegan sobre vitrinas sus impresiones sobre el campus de la universidad San Jorge.

clavos curvados enfriaba el blanco y negro, otorgándole una luz que constituye una poesía visual. Sin duda una artista a seguir. El carácter diverso en la programación expositiva de la USJ permite girar los ejes de la historia y recorrer de manera poco convencional el Maestrado a través de las imaginarias vivencias de Patricio Julve. Personaje envuelto en la ficción pero revestido de realidad visual (gracias a Juan Tudela, que ha fotos de época y algunos de sus positivos) y literaria capaz de captar 'El corazón del bosque' o la pervivencia de la nostalgia en el bodegón 'El tiempo detenido'.

Una colección de obra sobre papel encarna la temática. La pintora Ana Maorad (Zaragoza, 1974) es una arquitecta del dibujo. A lo largo de su trayectoria siempre ha expresado la vida y en esta ocasión desvela su lado más íntimo. Presenta estudios al natural, de lo que ha denominado el día a día de sus hijos, Andrea y Marcos. Desde una concepción que tiene su base en el dibujo, describe el interludio del tiempo, amparándose en una buena técnica que siempre le ha acompañado.

Otra forma distinta de preservar la memoria es a través de la ilustración. El colectivo 'De Vuelta con el Cuaderno de Zaragoza', encarna el espíritu de este movimiento de dibujantes y acentuados que plasman composiciones rápidas en sus blogs. En esta ocasión Antonio Maestro Magaz, Clara Marta Moreno y María José Torres Martínez despliegan sobre vitrinas sus impresiones sobre el campus de la universidad San Jorge.

DESDE LOS ORÍGENES

BLANCO

BLANCO
18/19

Jorge Isla
Roberto Coromina
Ira Torres
Julia Puyo
Quinita Fogué

Exposición
retrospectiva

Del 22 de enero
al 22 de febrero

Sala i_10, Centro Joaquín Roncal,
c/ San Braulio 5-7

Horario: de lunes a viernes de 18 a 21 h
y sábados de 11 a 13:30 y de 18 a 21 h.
Domingos y festivos cerrado.
El acceso es libre y gratuito.



fundación
CAJA INMACULADA

CULTURA **USJ**







Obra del mes

.....
marzo
.....



PANTOMIMA
Natalio Bayo

CULTURA USJ

Obra del mes

.....
noviembre
.....



COSMOS
José Orús

CULTURA USJ

ABR
6
19:30

PATIO DE LA
INFANTA

PRESENCIAS DEL CINE ARAGONÉS



CONVERSANDO CON

Paula Ortiz, Ignacio Estaregui y Gaizka Urresti

MODERA

Ignacio Lasierri (profesor USJ y realizador)

El acceso es libre y gratuito
<http://actividadesculturales.usj.es>
<http://obrasocial.ibercaja.es>

Organiza:

CULTURA **USJ**

iberCaja
Obra Social



MAY
17
19:30

PATIO DE LA
INFANTA

NARRATIVA TRANSMEDIA



CONVERSANDO CON

Javier Olivares y Pablo Lara
(productores de *El Ministerio del Tiempo*)

MODERA

Javier Hernández Ruiz (profesor universitario, crítico de cine y guionista)

El acceso es libre y gratuito
<http://actividadesculturales.usj.es>
<http://obrasocial.ibercaja.es>

Organiza:

CULTURA **USJ**

iberCaja
Obra Social






Entrevista a Juan Aguirre: «Hacemos lo que sentimos y lo que nos da la gana»

es_Cultura / 20/05/2016

Suenan los primeros acordes de *Nocturnal*, el nuevo álbum de *Amaral*. Como una nebulosa que flota en el espacio interestelar, algo empieza a brillar con una luz y color únicos. Como ese polvo cósmico destinado a convertirse en una estrella, los temas del dúo zaragozano deslumbran desde las alturas.



Desde mayo Amaral se encuentra en plena gira con #NocturnalTour25. Foto: web oficial de Amaral.

La voz vestida de terciopelo de *Eva Amaral* junto a la guitarra de *Juan Aguirre* vuelve a pisar fuerte en los escenarios de 25 ciudades españolas, además de fechas en el resto de Europa y Latinoamérica.

Al escuchar sus temas se crea un universo magnético que atrapa. Por eso, como si fuéramos un imán, pegamos el oído para sentir de cerca los latidos del séptimo disco de un grupo que puede presumir de tener en su poder tres premios: *Ondas de la Música*, diez *premios de la Música MTV Europe Music Awards* o el *premio Nacional de las Músicas Actuales*.

Nos embarcamos en un viaje para conocer de primera mano *Nocturnal*. Pero, siempre es mejor contar con un guía en un periplo de esta magnitud, y hemos tenido la suerte de

contar con *Juan Aguirre* como cicerone.

CULTURA USJ

Search ...



Top terrazas en Zaragoza

es_Cultura / 01/07/2015

Vistas especiales, ubicaciones originales, lugares bonitos, buen servicio y buena música son requisitos que debe cumplir una terraza para formar parte del top terrazas de es_Cultura. Aquí nuestras propuestas:

Search ...



Horario: de lunes a viernes de 7:30 a 18 h, fines de semana de 10 a 19 h.
Foto: Acuario de Zaragoza.

Acuario de Zaragoza (plaza Expo, 5). En la tercera planta del acuario se encuentra la terraza. Un espacio chill out que sorprende por su belleza, tamaño y vistas. Cuesta creer que un lugar así pueda situarse en la azotea de un edificio, tiene hasta un pequeño lago! Sentado desde un cómodo sillón puedes observar lo que queda de la Expo 2008, edificios de gran valor arquitectónico y espacios originales, que en ese glorioso año se llenaban de gente y que hoy están más «tranquilos». El problema del lugar son sus horarios, entre semana cierra a las 18 h y los fines de semana a las 19 h. Es recomendable ir a última hora porque apenas hay sombra y el sol es intenso en esa zona.



CaixaForum (c/ José Anselmo Clave, 4). Este edificio no deja indiferente a nadie, con sus amantes y detractores se ha convertido en uno de los más icónicos de Zaragoza. Sin embargo, su terraza no es tan conocida. Está situada en el piso más alto, junto a la cafetería y el restaurante; los tres guardan un estilo vanguardista. Gracias a su situación, la terraza-mirador ofrece una panorámica muy buena de la ciudad. Todo el que quiera puede acceder a ella sin necesidad de pagar la entrada del museo.



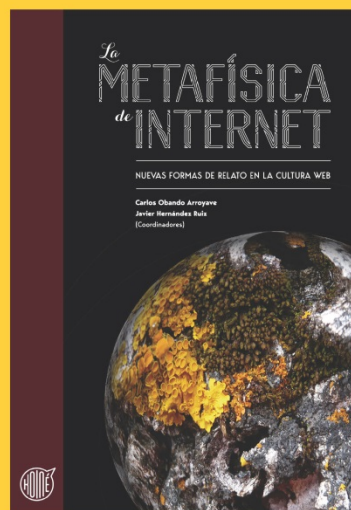
Día del libro

23
de abril



PASEO INDEPENDENCIA

ZARAGOZA 2018



En el stand de Ediciones
Universidad San Jorge
estará firmando:

Javier Hernández Ruiz

Coordinador del libro

*La metafísica de
Internet: nuevas
formas de relato
en la cultura web*

A partir de las 13:00

Y también podréis encontrar todas nuestras **novedades**

Más información: <http://ediciones.usj.es/>





Student Hub, 1st floor

Open from Monday to Friday, 9:00 to 17:30 h

actividadesculturales@usj.es

escultura.usj.es



Cultura USJ



@acUSJ



@culturausj

